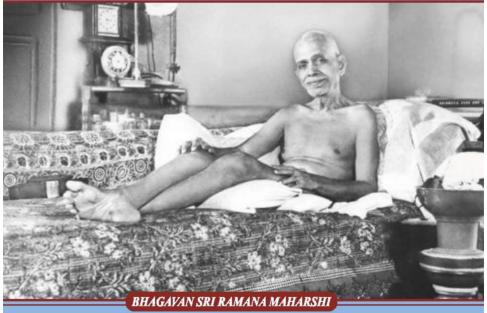


నంపుటి-45 నంచిక - 10 హైదరాభాదు అక్టోబరు, 2025 పేజీలు - 52 రూ. 10/- సంవశ్వర చందా : రూ. 100/-

# **SRI RAMANA JYOTHI**

Vol - 45 Issue - 10 Hyderabad October, 2025 Pages - 52 Rs. 10/- Annual Subscription Rs. 100/-





ARUNACHALA HILL (මරාණක්ව ෆීව)

#### ැල් ර**ජා**ක කිි්ුම Sri Ramana Jyothi ම**ි** පිරි 2025 October 2025 ఈ సంచికలో ... IN THIS ISSUE... ଙ୍ଗା **ടି.**ឈର୍ଚି. ମୃତ 134a <u>ର</u>୍ବ୍ଦର୍ଘରତ 1. **ප**න්ධත්ව නාව 3 వి. కామేశ్వర రావు 2 సరోజా ప్రసాద్ 10 కె.ఆర్.కె. మూలి 3. රවු දැනු අහු 19 భగవాన్ భక్తులు - గోశృలు 4. రమేప్ బాబు 24 అనుస్తరణీయులు శ్రీ పిమ్మరాజు రామ సుబ్బారావు 5. 28 "I am Nobody's Guru" 6 Dr K Subrahmanian 30 7 Ashtavakra Gita 41 V Krithivasan 42 8. Story of Gomai: Embodiment of Pure Love and Devotion Madhusudhanan S 46

#### Events in Sri Ramana Kendram in October 2025

- 1. Satsang Every Sunday 9.00 10.45 a.m.
- 2. 14th Punarvasu Satsang 6.30 7.30 p.m.
- 3. 3<sup>rd</sup> Sunday Meditation 9.00 10.45 a.m.

(పాఠకులు దయచేసి తమ ఫోన్ నంబరు,e- మెయిల్ అడైస్, శ్రీ రమణకేంద్రం ఆఫీసుకు వెంటనే ఫోన్ చేసి తెలియజేయగలరు) (Readers are requested to kindly intimate the Sri Ramana Kendram Office, their Phone Number and e-mail address)

© Copyrights of all the material used from Sri Ramanasramam publications in Sri Ramana Jyothi either in excerpted form, translated form or serialised form totally belong to Sri Ramanasramam, Tiruvannamalai.

శ్రీ రమణజ్యోతి వ్యవస్థాపకులు: కీ॥శే॥ దా॥ కె. సుబ్రహ్మణియన్ (వ్యవస్థాపక అధ్యక్షులు, శ్రీరమణకేంద్రం)

### జరామరణాలు అనివార్యాలు

డా। కే.యస్. గాల 134వ ప్రవచనం అనువాదం: రామదాస్ మూల్తి

మనం ఈ లోకాన్ని వీడి వెళ్లే ఆఖరి క్షణంలో భగవంతుడిని స్మరిస్తే, స్వర్గానికి వెళ్తామని తెలిపే కథలు ఎన్నో ఉన్నాయి. వాటిని చదివినప్పడు, అది నులభమనిపిన్తుంది. కానీ నిజానికి, మనకందరికీ తెలిసినట్లు, వివిధ భయాల కారణంగా, చాలా కొద్ది మంది మాత్రమే మరణ భయం లేకుండా ఉండగలరు. ఖచ్చితంగా తెలిసిన విషయం ఏమిటంటే, జన్మించిన డ్రతి ఒక్కరికీ, మరణం ఉంటుంది. మిగతా అన్ని విషయాల యథార్థత మనకు తెలియదు. ఏది ఎప్పడు జరుగుతుందో మనం చెప్పలేము. మరణ భయం లేకుండా ఉండడం ఎంతో అసాధారణమైన విషయం. కొందరు మాత్రం మరణ భయాన్ని జయించారు.

పరీక్షిత్తు సాధారణ వ్యక్తి కాదు. అసలు ఆయన పుట్టుకే అసాధారణమైనది. ఒక రోజు అశ్వత్థామ పరీక్షిత్తు తల్లి గర్భం పై ఒక బాణాన్ని వదిలినప్పుడు, ఆ బాణం యొక్క అత్యంత శక్తి వల్ల మరణించిన శిశువు జన్మించబోతుందని తెలిసింది. గర్భాన్ని ఆ బాణం తగలక ముందు శ్రీకృష్ణుడు అందులోకి ప్రవేశించి, ఆ బాణం యొక్క శక్తి శిశువు పై పెద్దగా ప్రభావం చూపుకుండునట్లు చేశాడు. కృష్ణని స్పర్శ కారణంగా శిశువు ప్రమాదం నుండి తప్పించు కొనడం జరిగింది. ఇది పరీక్షిత్తు యొక్క వృత్తాంతం.

ఒకసారి పరీక్షిత్తు అడవిలో క్రూర జంతువులను వేటాడటం కొరకు వెళ్లి అలసిపోవడంతో దాహం వేసింది. అదే క్షణంలో అక్కడ తీద్ర తపస్సులో మునిగి ఉన్న శమీక ముని తారసపడ్డాడు. తన దాహం తీర్చమని అడిగిన పరీక్షిత్తుకు ముని జవాబివ్వలేదు. తనపట్ల ముని మర్యాదపూర్వకంగా ప్రవర్తించలేదన్న భావనతో పరీక్షిత్తు ఒక చనిపోయిన పాముని ముని మెడలో వేసి వెళ్ళిపోయాడు.

### కోపం ప్రమాదకరం

కోపంగా ఉన్న వ్యక్తి అలా ప్రవర్తిస్తాడు. పరీక్షిత్తు అసాధారణ వ్యక్తి అయినప్పటికీ, పట్టరాని కోపంతో ఏమి చేస్తున్నదీ ఆలోచించ కుండా, పాముని అలా ముని మెడలో వేశాడు. కాసేపటి తర్వాత తీడ్రమైన దైవ ధ్యానంలో తపస్సు చేసి అక్కడికి వచ్చిన ముని కుమారుడు జరిగినది చూసి ఎవరికీ అపకారం చేయని తన తండికి అలా జరిగినందుకు కోపంతో తన తండిని అలా అవమాన పరచిన వ్యక్తి ఏడు రోజుల లోపు చనిపోతాడని శపించాడు. దాదాపు అదే సమయంలో తన తపస్సు నుండి మేల్కొన్న ముని, శాపం గురించి కుమారుడి ద్వారా తెలుసుకుని చాలా కలవరం చెందాడు. రాజు మంచితనానికి ఎంతో పేరు పొందినవాడు, అలా ప్రవర్తించడానికి ఏదో కారణం ఉండి ఉంటుందని అన్నాడు. అలా చేసి ఉండ కూడదని కుమారుని మందలించాడు.

ఆ తరువాత ముని పరీక్షిత్తుకు వార్త పంపుతూ ఏమి జరిగిందో చెబుతూ గొప్ప వ్యక్తి యొక్క శాపం వృథా కాదని, రాజు ఏడు రోజుల్లో మరణించడం తథ్యమని కూడా తెలిపాడు. విషయాన్ని తెలుసుకున్న పరీక్షిత్తు తాను చేసిన అపచారానికి చింతిస్తున్నాను అన్నాడు. కృష్ణుని కృప అమితంగా పొంది ఉన్నందున తన మరణం గురించి అతను దిగులు చెందలేదు. కృష్ణుని దయతోనే ఈ విషయం తెలిసింది. మరణం కోసం తాను సిద్ధంగా ఉండాలని భావించాడు. ఆ ఏడు రోజులు ఉపయోగకరంగా గడపాలని నిశ్చయించుకున్నాడు. మంత్రివర్గాన్ని పిలిపించుకున్న పరీక్షిత్తు వారితో చేయవలసిన కార్యం ఏమిటని సంప్రదింపులు జరిపాడు. అటు తరువాత తన కుమారుడైన జనమేజయుని పట్టాభిషిక్కుని చేసి గంగ ఒడ్డున ప్రాయోపవేశం చేద్దామని నిశ్చయించుకున్నాడు. అదే సమయంలో మానవాళిలో అతి గొప్ప వ్యక్తి శుక బ్రహ్మ మహర్షి దయచేశాడు. ఆ మహర్షి పుట్టుకతోనే సంసారాన్ని త్యజించినవాడు. ఆత్మసాక్షాత్కారం పొందిన వాడు. శుకుడు భిక్ష కోసం ఏ గృహం వద్ద కూడా కొన్ని క్షణాల కంటే ఎక్కువ సేపు కాచుకునేవాడు కాదు. పరీక్షిత్తు మోక్షాన్ని పొందటానికి మార్గమేమిటని గంగ ఒడ్డున ఉన్న మహాత్ములతో సంప్రదింపులు జరుపుతున్న సమయంలో అక్కడికి శుకుని రాక భగవంతుని కృపగా భావించిన పరీక్షిత్తు తన పరిస్థితి వివరించి చేయవలసింది ఏమిటో తెలుపమన్నాడు.

### శుకుడు చెప్పిన పలిష్కారం

తాను ఆ సమయంలో అక్కడికి రావడం తన అదృష్టంగా కూడా భావిస్తున్నానని అంటూ, సకల అవతారాల గురించి ముఖ్యంగా శ్రీకృష్ణ అవతారాన్ని గురించి వివరిస్తాను అన్నాడు. అలాగ పరీక్షిత్తు మిగిలిన కాలాన్ని ఉపయోగకరంగా గడిపినట్లుగా అవుతుందని తాను అక్కడే ఉండిపోయాడు.

ఏడు రోజులపాటు పరీక్షిత్తు భాగవతం వింటూ గడిపాడు. ఆ మాత్రం చేత పరీక్షిత్తు మరణాన్ని పొందలేదని కాదు. కానీ అతని మరణం తీరు చెప్పకోదగినది. భాగవతాన్ని శుక మహర్షి ద్వారా వింటూ ఉండడం ఎంతో అదృష్టమని భావించాడు. ప్రత్యేకించి తన జీవితకాలం మొత్తం కృష్ణని స్మరిస్తూ ఉన్న కారణంగానే కృష్ణడు ఆ సమయానికి శుకుడు అక్కడే ఉండేటట్టు ఏర్పాటు చేశాడు. చాలామంది ఆఖరి క్షణాలలో తమ లౌకిక పరమైన అంశాల పరిష్కారం కోసం సమయాన్ని వెచ్చిస్తారు.

చివరి కాలంలో మన ఆలోచనా సరళి మనం జీవించినంత కాలం భగవంతుని స్మరించిన దాన్ని బట్టి ఉంటుంది. జీవితం అలా గడపాలని అనుకుంటాం. కానీ, లౌకిక ఒత్తిడిలు మనమీద అమిత ప్రభావం చూపుతుంటాయి. మన దగ్గరి వారి గురించిన ఆలోచనలు, వాళ్ళు తన తర్వాత ఒంటరి వారవుతారన్న బెంగలు, ఇవన్నీ కొన్ని రోజులు లేదా కొన్ని నెలలపాటు కూడా నడుస్తుంటాయి. జనం అసలు ఎందుకు బాధలుపడుతూ ఉండాలి అనిపిస్తుంది. అకాల మరణాలు అనుకునే ఇలాంటి ప్రశ్నలకు జవాబు ఉండదు కానీ ఇది నియతి...

### పాత దానికి బదులు క్రొత్తబి

భగవద్గీతలో శ్రీకృష్ణడు "వాసాంసి జీర్ణాని యథా విహాయ.... దేహీ" అని అన్నాడు. చదవడానికి బాగుండవచ్చు కానీ ఆ అవస్థలో ఉన్న వ్యక్తికి ఇది భరించరానిది. మన పాత దుస్తులను పారవేసి క్రొత్త వాటిని ధరించినట్లే శరీరం తన పాత శరీరాన్ని రాల్చి క్రొత్త శరీరాన్ని ఏర్పరచుకుంటుంది అని శ్రీకృష్ణడు గీతలో తెలిపాడు. ఈ భావన మానసికంగా తృప్తిని ఇవ్వచ్చునేమో కానీ వ్యక్తికి బాధాకరంగా ఉండవచ్చు. దేవునిపై గాఢ నమ్మకం ఉన్నప్పుడే కొంత వరకు తట్టుకోగలరు. కానీ గీతలో చెప్పినట్లు ఎవరూ దీని నుండి తప్పించుకోలేరు. పరీక్షిత్తుకు కూడా అదే జరిగింది. కానీ ప్రకృతి సిద్ధంగా అతని యొక్క నిరంతర దైవచింతన వల్ల తనకు మరణం తప్పదు అన్న నిశ్చితభావం సహజంగానే కలిగింది.

యుధిష్ఠిరుని యక్షుడు అడిగిన ప్రశ్నల్లో ఈ ప్రపంచంలో అత్యాశ్చర్యకరమైన విషయం ఏమిటి అన్నది ఒకటి. దానికి జవాబుగా యుధిష్టరుడు "అహన్యహాని భూతాన్ని గచ్ఛయంతి….. ఆశ్చర్యం అతః పరం" అన్నట్లు మనం ఎన్నో పక్షులు, జంతువులు, ఎందరో మనుషులు యముని దగ్గరికి వెళుతూన్నది గమనిస్తున్నప్పటికీ, జీవించి ఉన్నవారు తాము మరణించమని లేదా ఎంతో కాలం జీవిస్తూనే శాశ్వతంగా ఈ లోకంలోనే ఉండిపోతామని

భావిస్తూ ఉంటారు. సగటు మనిషి మరణం అంటే భయపడుతూ ఉంటాడు. కానీ మరణాతీతుడైన మహేశ్వరుని ప్రార్థించే వారికి మరణ భయం ఉండదు. దానికి ఈశ్వర కృప అవసరం. ఇది ఏదో మేధోపరమైన జ్ఞానం కాదు. మనం ఏమి చేశామన్నది ముఖ్యం. పూజ, జపం, ధ్యానం మొదలైనవి మనం ఈ ప్రపంచాన్ని సరిగా అవగాహన చేసుకునేందుకు సహాయపడతాయి.

#### జరా మరణాలు అనివార్వాలు

అగస్త్యుడు శ్రీరామునికి ఆదిత్య హృదయం బోధించినప్పుడు ఆయన మరణ భయం నుండి విముక్తుడయ్యాడు. బుద్ధడు పలు శవాలను చూస్తూ ఉన్నప్పడు అది అతనిపై తీడ్రమైన ప్రభావం చూపింది. వయెసైన వారు, మరణించిన వారి శవాలను చూసినప్పడు ఎంతో చలించి పోతారు. జరా మరణాల దృశ్యాల ప్రభావంతో బాధపడిన బుద్ధడు పరిష్కారం కోసం తపస్సు చేశాడు. శరీరం ఎప్పటికీ అలాగే ఉండలేదు. పంచత్వం గతః అంటే అర్థం ఏమిటి? మరణం అని అర్థం. శరీరం తన ఉనికికి కారణమైన పంచభూతాలలో లీనమవుతుంది. శరీరం లేకపోయినప్పటికీ, మరేదో ఎప్పటికీ ఉండిపోతుంది అని భగవాన్ చెప్పారు. అందుకే "నేను పోతున్నాను అని మీరు అంటారు, కాని 'నేను' ఎక్కడికి వెళతాను? నేను ఇక్కడే ఉంటాను" అని అన్నారు. ఆత్మకు మరణం లేదు. వేదాలు, ఉపనిషత్తులు ఈ విషయాన్ని ప్రబోధిస్తున్నాయి.

"అసతోమా సద్గమయా తమసోమా జ్యోతిర్గమయా మృత్యోర్మా అమృతంగమయ" -- మరణం నుండి అమృతత్వాన్ని సాధిస్తాము. శరీర స్పృహ నశించినప్పడు అమృతత్వాన్ని పొందవచ్చు. ధ్యానం, పూజ చేస్తూ ఉండడం శరీర స్పృహ నాశనానికి సహాయకారిగా ఉంటాయి.

"తతాపి దస్రాం...... - యః పరస్స మహేశ్వరః" - మహేశ్వరుడు మరణాతీతుడు, శాశ్వతుడు. మన లోపలే కొలువైన మహేశ్వరుని నిరంతరం ధ్యానిస్తే మరణ భయం ఉండదు. అందరూ మరణిస్తారు, కానీ నిత్యమైన ఆత్మకు మరణం లేదు. ఇదేదో ఆషామాషీగా చెప్పే విషయం కాదు. అది మనం జీవించి ఉన్నప్పడు, శరీరం రాలిపోయిన తర్వాత కూడా ఉండేది. అది నియతి. అప్పడప్పడు మనం జబ్బున పడతాం. కోలుకున్నప్పడు దైవకృప అంటాము. అది నిజమే, కానీ ఏదో రోజున కోలుకోలేము. అంటే భగవంతుడు అప్పడు దయామయుడు కాదని అంటామా? కాదు, మన జీవితాన్ని ఎప్పడు చాలింప చేయాలో భగవంతుడికి తెలుసు. అది నిశ్చయింపబడినది. శాశ్వతంగా ఉంటామని, దీవెన ఉన్నప్పడే భగవంతుడు గొప్పవాడని భావిస్తే అది తప్ప. జీవితాన్ని ఎలా ఆస్వాదిన్తున్నామో అలాగే మరణాన్ని ఆహ్వానించడం నేర్చుకోవాలి. భగవంతుని కృవ ద్వారా మాత్రమే అది సాధ్యమవుతుంది.

\*\*\*\*\*

# భగవాన్ నా జీవిత౦లోకి ఎలా పచ్చారు? వి. కామేశ్వర రావు

శ్రీ రమణాశ్రమ ప్రచురణ Fragrant Petals లోని వ్యాసానికి స్వేచ్ఛానువాదం సరోజా ప్రసాద్

చాలా ఏళ్ళ క్రితం ఒక రాత్రి నాకొక స్వప్నం వచ్చింది. ఆ స్వప్నంలో ఒక వృద్ధుడు దయాపూరితమైన చిరునప్పుతో నన్ను ఆశీర్వదించి తన వద్దకు రమ్మన్నట్లుగా సంజ్ఞ చేశాడు. తెల్లవారేసరికి ఆ స్వప్నం కరిగిపోయి నేను నా దినచర్యలో పడ్డాను. వంటిట్లోకి వెళ్లి నా అనుభవాన్ని నా భార్యతో పంచుకొన్నాను. కాని స్వప్నంలో కనబడిన ఆ మహాత్ముడెవరో గుర్తుపట్టలేకపోయాను. నేను చదివిన ఆత్మ సాక్షాత్కారం అనే పుస్తకంలో శ్రీ రమణ మహర్షి గురించి ఉన్నది. నాకు స్వప్నంలో కనిపించింది బహుశా వారు కాదు కదా? తరచు శ్రీ రమణాశమానికి వెళ్ళు ఉండే మిత్రుడొకరిని తనతో పాటు నన్ను కూడా తీనుకు వెళ్ళమని అడిగాను. అతను ఒప్పకోవడమే కాదు, అదే రోజు బయలుదేరాము ఇద్దరమూ. మరుసటి ఉదయానికల్లా తిరువణ్ణామలై చేరాము.

ఆశ్రమం ప్రశాంతంగా కనిపించింది. కొన్ని కాటేజీలు, ఒక ధ్యానమందిరం ఉన్నాయి. మేము నేరుగా హాలులోకి వెళ్ళాము. నాకు స్వప్పంలో దర్శనమిచ్చిన మహర్షి కౌపీనధారియై సోఫాలో ఆసీనులై ఉన్నారు. నాకు భగవంతుని సన్నిధిలో ఉన్న భావన కలిగింది. భగవాన్కు సాష్ట్రాంగ ప్రణామం చేశాను. భగవాన్కు ఇరువైపులా పురుషులు, స్ట్రీలు కూర్చుని ఉన్నారు. వారికి సమీపాన గడ్డంతో ఉన్న ఒక పెద్దాయన పుస్తకం కుడుతున్నారు. "కాఫీ త్రాగావా?" అని నన్ను అడిగారు భగవాన్. దానితో బయటికి వెళ్లి స్నానం చేసి అల్పాహారం తీసుకున్నాను. మళ్ళీ హాలులోకి వెళ్లే సరికి భగవానే తామే స్వయంగా పుస్తకం కుడుతున్నారు. వారు ఈ పని చేయడం దేనికి? అనిపించింది. అయితే వారు ఎంత శ్రద్ధగా జాగ్రత్తగా ఆ పని చేస్తున్నారో గమనించాను. అంతేకాదు ఎలా చెయ్యాలో ఆ గడ్డం వ్యక్తికి నేర్పుతున్నారు. అది బోధిస్తుంటే భగవంతుడంటేనే ఇలా దోషరహితుడు పరిపూర్ణుడు కదా అనిపించింది. అతి సూక్ష్మ విషయాల పట్ల కూడా అత్యంత శ్రద్ధ కనపరుస్వాడు సుమా అనుకున్నాను.

మేము మధ్యాహ్న భోజనానికి వెళ్లేసరికి భగవాన్ ఎదురుగా భక్తులు ఇటూ, అటూ కూర్చుని ఉన్నారు. కుడివైపు బ్రాహ్మణులు, ఎడమవైపు బ్రాహ్మణేతరులు, హైందవేతరులు కూర్చున్నారు. అన్నం సరిగ్గా ఉడకలేదని వడ్డించే వ్యక్తితో భగవాన్ చెప్పడం విన్నాను. వారికి వంట బాగా వచ్చునని, ఆశ్రమం వంటశాలలో తరచు సహాయం చేస్తుంటారని చెప్పారు.

ద్రభుత్వోద్యోగంలో భాగంగా నేను రెండోభాష పరీక్ష ద్రాయ వలసి ఉన్నది. పరీక్షకు ఎంతో సమయం లేదు. తమిళం నాకు పెద్దగా రాకపోయినా, ఆ భాషలోనే పరీక్ష ద్రాయాలని నిశ్చయించు కున్నాను. ఆ విషయమై ఎంతో కొంత ఆందోళన ఉండడంతో, పరీక్షల్లో ఉత్తీర్ణత కోసం భగవాన్ ఆశీస్సులు పొందాలనుకుంటు న్నట్లు ఇంకొక భక్తుడితో చెప్పాను. అతడు ఆ సాయంకాలం నన్ను భగవాన్ వద్దకు తీసుకువెళ్ళాడు. నేను సాష్టాంగ నమస్కారం చేసి భగవాన్కు నా సమస్యను విన్నవించాను. భగవాన్ ఆశీస్సులు కోరగానే వారు "ఫర్వాలేదులే" అన్నారు. నాకు చాలా సంతోషం కలిగింది. "నేనెవరు?" అనే చిన్న పుస్తకం ఇంగ్లీషు, తమిళం, నా మాతృభాష తెలుగు - మూడు భాషలలో ఉన్నది. తమిళ సాధకుడి సహాయంతో తమిళ పుస్తకం చదవమని సలహా ఇచ్చారు.

మరుసటి రోజు పెందలాడే లేచాను. ఎప్పడెప్పడు తెల్లవారు తుందా, ఆశ్రమం పుస్తక విక్రయశాలలో పుస్తకాలెప్పుడు కొందామా అని ఆత్రుతగా ఎదురుచూశాను.ఆ ముందు రాత్రి కూడా స్వప్నంలో భగవాన్ దర్శనమైంది.

నేను బసచేసిన కాటేజి ప్రక్క నుండి భగవాన్ వెళ్ళడం చూసి నేను ఒక్క ఉదుటున బయటకు వెళ్లి, భగవాన్ ముందు సాగిలపడ్డాను. ఆశ్రమం నుండి తిరిగి వెళ్ళడానికి అనుమతి కోరాను. "వెళుదువు గాని ఏమంత తొందర" అని అన్నారు. భగవాన్ ఆ మాట అన్నాక ఇక ఆ రోజు వెళ్ళడం సాధ్యమవుతుందా అని నా మిత్రుడు సంశయించాడు. కాని, నేను వెళ్ళక తప్పదు మరి. మేము పుస్తకాలు కొనుక్కున్న తరువాత ఆశ్రమం వారి ఎడ్ల బండీలో రైల్వే స్టేషన్కు వెళ్ళము. తీరా అక్కడికి వెళ్ళాక తెలిసింది రెండు రోజుల పాటు రైల్వే సమ్మె అని. చేసేదేమి లేక తిరిగి ఆశ్రమానికి వెళ్లి ఇలా జరిగిందని భగవాన్కు తెలిపాము. వారు చిరునవ్వు నవ్వారు. రెండు రోజులు గడిచాక మళ్ళీ భగవాన్ వద్దకు వెళ్లి

తిరుగు ప్రయాణానికి అనుమతి కోరాము. "మంచిది" అని అన్నారు. ఈసారి మా సామానులు బండిలో పెట్టి స్టేషన్కు నడుచుకుంటూ వెళ్ళాము. తీరా మేము స్టేషన్కు చేరేసరికి రైలు అప్పటికే ప్లాట్ ఫారం మీదకు వచ్చి ఉన్నది. మా సామానుల బండీయో ఇంకా రాలేదు. ఇక రైలు తప్పిపోయినట్లే అనుకున్నాము. అయితే భగవాన్ అనుమతి లభించింది కదా, రైలును ఎలాగైనా ఆపి ప్రయాణం చేసి తీరాలనిపించింది. స్టేషన్ మాష్టరు వద్దకు వెళ్లి అయ్యా మేము రైలు ఎక్కేందుకు రావడం ఇది రెండవసారి. కాస్త మా సామానుల బండీ వచ్చేవరకు రైలు ఆపగలరా అని కోరాను. ఆయన సరే నన్నాడు! ఎలాగైతేనేమి రైలు ఎక్కగలిగాము. రైలు కదిలిన తరువాత జరిగినదంతా పునరాలోచించాను. భగవాన్ ''ఎందుకు తొందర'' అన్నప్పడు నేను ఎంత బ్రయత్నించినా ಬಯಲುದೆರಲೆಕವ್ ಯಾನು. ವಾರಿ ಅನುಮತಿ ಲಭಿಂచಿನ ತರುವಾತ నా కోసం రైలు ఆపి మరీ ఎక్కించారు! రెండు పర్యాయాలూ వారు చెప్పినట్లే జరిగింది. నాకు తమిళం ఏ మాత్రం రాకపోయినా ధైర్యం చెప్పి పరీక్షలో కృతార్మడినవుతానని ఆశీర్వదించారు. వారు చెప్పారు కాని తమిళ బోధకుడిని పెట్టుకోవలసిన అవసరం లేదనుకున్నాను. కాని నా అనుభవం చూస్తే భగవాన్ అన్న మాటల్లా జరిగి తీరుతోందే? నా ప్రయాణమే అందుకు నిదర్శనం. ఇల్లు చేరాక ఒక తమిళ బోధకుడిని పెట్టుకుని కోర్టు వేసవి సెలవుల్లో ఇంట్లో ఉండి ''నేనెవరు?'' తమిళ పుస్తకం చదువుతూ గడిపాను. పరీక్ష రానే వచ్చింది. అందులో ఒక ఇంగ్లీషు ప్రసంగాన్ని తమిళంలోకి అనువదించాలి. ఈ వ్రాత పరీక్షలో ఎలాగోలా ఉత్తీర్ణుడనయ్యాను. తరువాత మద్రాస్లో మౌఖిక పరీక్ష అన్నారు. నాకు దడ పుట్టింది. అయితే భగవాన్ అనుగ్రహంతో అది కూడా సులభంగానే గట్టెక్కాను.

నేను తమిళనాడులో ఉద్యోగం చేసే అవకాశమే లేదు కనుక, ఈ తమిళ భాషా పరీక్ష నిడ్పుయోజనం అని ఒక వంక అనిపించినా, భగవాన్ పట్ల నా విశ్వాసం బలపడటానికి ఇదొక తార్కాణం అని కూడా అనిపించింది. నా స్థాయిలో నా అనుభవం మేరకు భగవాన్ను బేరీజు వేయగలిగాను.

1949 ఫిబ్రవరిలో నా పెద్ద కుమారుడికి తీవ్రంగా మశూచి సోకింది. కొన్ని రోజులు గడిచేసరికి డాక్టర్ చెప్పాడు, ఈ మశూచి సోకినవారు చాలామంది చనిపోతున్నారని, మీ అబ్బాయి కోలుకోవడం కూడా కష్టమని, దీనితో నేను అన్ని ఆశలు వదిలివేసి, పిల్లవాడి ప్రక్కనే ఉంటూ, భక్తి రచనలు, పద్యాలు చదివి వినిపించే వాడిని. ఆ దశలో ఫిబ్రవరి 4న స్ఫురించింది, ఈ ఆపత్సమయంలో భగవాన్ ఆశీస్సుల కోసం ప్రాథ్థించాలని. జాప్యం చేయకుండా వారికో లేఖ వ్రాశానిలా - ప్రియమైన భగవాన్, బాధలో ఉన్న ఈ బిడ్డను, తల్లితండులను కనికరించి ఆశీర్వదించగలరు. సదా మీ పాదసేవలో వి. కామేశ్వరరావు.

నాతోపాటు పిల్లవాడికి రాత్రిపూట తోడుగా ఉంటున్న నా చెల్లెలు మరుసటిరోజు చెప్పింది, రాత్రి తనకు ఒక స్వప్నం వచ్చిందని, ఆ స్వప్నంలో అమ్మవారు (అంటే మశూచి) మా ఇంటి నుండి వెళ్ళిపోతూ పిల్లవాడిని జాగ్రత్తగా చూసుకోమని చెప్పిందట. దాని అర్థం పిల్లవాడు ఇక కోలుకుంటాడని, ఇంట్లో మరెవరికీ కూడా, ఇక మశూచి రాదనీ ఆమె చెప్పింది. మరికొద్దిసేపటి తరువాత ఒక స్నేహితుడు వచ్చి శ్రీ రమణాశ్రమం నుండి తెచ్చిన విభూతి ఇచ్చి వెళ్ళాడు. ఇది ఇంకొక మంచి శకునం. మాలో ఆశ చిగురించింది. ఫిబ్రవరి 8న ఆశ్రమం నుండి ఈ ఉత్తరం వచ్చింది, "ట్రియమైన కామేశ్వరరావు గారికి, మీరు 4న బ్రాసిన జాబు భగవాన్ చదివారు. మశూచితో బాధపడుతున్న మీ అబ్బాయి కోసం భగవాన్ ఆశీస్సులతో విభూతి ప్రసాదం పంపుతున్నాము. శ్రీ భగవాన్, భక్తులు కుశలం - ఇట్లు సర్వాధికారి తరపున వెంకట రామన్".

ఈ ఉత్తరం చదివి నాకు ఒడలు పులకరించింది. మా అబ్బాయికి మశూచి అని భగవాన్కు ఎలా తెలిసింది? వారికి ఎలా తెలిసిందో నాకెలా తెలుస్తుంది? ఏదైతేనేమి, మా అబ్బాయి బ్రతికాడు, ఆరోగ్యంగా కూడా ఉన్నాడు.

భగవాన్కు ఈ విషయం ఎలా తెలిసిందన్న ఉత్కంఠ నన్ను వెంటాడింది. నా జాబు చూడగానే వారికి మశూచితో మంచం పట్టిన పిల్లవాడు మనస్సులో గోచరించాడని ఆశ్రమంలో పెద్దలు చెప్పారు. అయితే తరువాత తెనాలి వాస్తవ్యులు శ్రీ భాగవతుల అన్నపూర్ణయ్య శాస్త్రి చెప్పిన వివరణ సంతృప్తికరంగా అనిపించింది. "మీ ఇంట్లో పరిస్థితి ఏమిటో నువ్వు బ్రాస్తే కాని భగవాన్కు తెలియదనుకున్నావా? వారు సర్వాంతర్యామి. సకలమూ తెలిసిన వారు. అయితే మనం అర్థించేవరకు వారు జోక్యం చేసుకోరు.

ఒకరు బొంబాయిలో కచేరీ చేస్తున్నాడనుకో, అది నువ్వు వినాలంటే, రేడియో పెట్టుకోవాలి. లేకపోతే అతను పాడుతున్నా నువ్వు వినలేవు కదా.... అలాగే నీకు భగవాన్ ఆశీరనుగ్రహం కావాలంటే వారిని సరైన మార్గంలో సంప్రదించాలి" అన్నారు శాస్త్రి గారు.

ఈ అనుభవంతో భగవాన్ పట్ల నా భక్తి ఇనుమడించింది. ఎందుకంటే, చావు బ్రతుకుల మధ్య ఉన్న నా కుమారుడికి వారు ప్రాణభిక్ష పెట్టారు.

1949 మార్చి 17న ఆశ్రమంలో భగవాన్ తల్లిగారి సమాధిపై నిర్మించిన మాతృ భూతేశ్వర ఆలయ కుంభాభిషేకం జరిగింది. మా అమ్మగారిని తీసుకొని కుటుంబ సమేతంగా ఈ కార్యక్రమానికి హాజరు కావాలని నిశ్చయించుకున్నాను. రెండు రోజులు సెలవుపెట్టి అన్ని ఏర్పాట్లు చేసుకొని, మధ్యాహ్నం రెండింటికి ఇంటికి వచ్చాను. మమ్మల్ని స్టేషన్ తీసుకు వెళ్లేందుకు వాకిట్లో కారు కూడా వచ్చి ఉన్నది. అయితే అకస్మాత్తుగా ఎందుకనో నేను తిరువణ్ణమలైకి బయలుదేరకూడదని అనిపించింది. దీనితో మా అమ్మకు, నా భార్యకు కోపం వచ్చింది. అయినా సరే వద్దను కున్నాను. కారులో పెట్టిన సామాను దించేశారు. అందరికీ కోపం వచ్చిందని తెలిసి కూడా "ఈ కార్యక్రమానికి నేను రాకూడదని భగవాన్ ఉద్దేశ్యంలా ఉన్నది. నాకు బాధగానే ఉన్నది కాని, నేనేం చెయ్యలేను" అని సర్ది చెప్పాను.

ఆ రాత్రి 9 గంటలకు టెలిగ్రామ్ వచ్చింది. మా మూడో చెల్లెలి ఏకైక కుమారుడు మెదడు వాపు వ్యాధితో చావు బ్రతుకుల మధ్య ఉన్నాడని, తక్షణం అమ్మను అక్కడికి పంపాలని అందులో వ్రాసి ఉన్నది. మా అబ్బాయికి మశూచి సోకినప్పుడు సపర్యలు చేసిన సోదరిని తోడు ఇచ్చి, మా అమ్మను వెను వెంటనే రైలు ఎక్కించాను. అక్కడికి చేరగానే నా సోదరి జాబు వ్రాసింది. మా మేనల్లుడి పరిస్థితి అత్యంత ఆందోళనకరంగా ఉన్నదని, వాడిని కాపాడగలిగింది భగవాన్ ఆశీస్సులు మాత్రమేనని. దానితో మార్చి 30న నేను మళ్ళీ ఆశ్రమానికి జాబు వ్రాశాను. మరుసటి రోజు తేదీతో నాకు జవాబు వచ్చింది. "మీరు 30న వ్రాసిన జాబును భగవాన్కు నివేదించాము. ఆ పిల్లవాడికి, తల్లిదండులకు భగవాన్ ఆశీస్సులు లభించుగాక! ప్రసాదం పంపుతున్నాము" - ఇదీ ఆ ఉత్తరం.

నా మేనల్లుడు కోలుకున్నాడు. తిరువణ్ణామలైకి మా ప్రయాణం అకస్మాత్తుగా ఎందుకు రద్దు చేసుకున్నామో అప్పడు అర్థమయింది. అక్కడికే గనుక వెళ్లి ఉంటే, మా చెల్లెలు పంపిన టెలిగ్రామ్ మాకు చేరేది కాదు. సకాలంలో మా అమ్మ, సోదరి అక్కడికి వెళ్లగలిగేవారు కాదు, నేను భగవాన్ ఆశీస్సుల కోసం లేఖ బ్రాసేవాడనీ కాదు!

1950లో భగవాన్ తమ శరీరాన్ని విడిచి వెళ్ళిన సంవత్సరం. భౌతికంగా, వారు మన మధ్య లేకున్నా మన హృదయాల్లో సదా కొలువై ఉన్నారు. నా మాదిరి భగవాన్ అపార అనుగ్రహానికి పాత్రులైన వేలాది భక్తులున్నారు. ఆ అనుగ్రహానికి ప్రతిఫలంగా వారి నుండి భగవాన్ ఏమీ ఆశించలేదు. ఆ భగవంతుడు మనుషుల భౌతిక అవసరాలు ఎందుకు తీరుస్తాడంటే వారిలో ఆధ్యాత్మిక

జిజ్ఞాస కలిగించేందుకు. సహాయం పొందడం మరచిపోవడం మానవ నైజమైతే, చేయూత నిచ్చి మన్నించడం భగవంతుని స్వభావం.

వసిబిడ్డ అవనరాలను తీర్చే తండి మాదిరిగా, ఆ వరమేశ్వరుడు మనిషి తాత్కాలిక అవనరాలను తీర్చి ఆదుకుంటాడు. పర్యవసానంగా పరమాత్మ సాక్షాత్కారానికై ఆ మనిషి ఆరాటపడేలా చేస్తాడు.

సాయిబాబా గురించి ఆర్థర్ ఆస్ బోర్న్ ఇలా వ్రాశాడు. బాబా అనేవారట "ప్రజలు ఏమి కోరుకుంటారో అది అనుగ్రహిస్తాను. చివరికి నేనేది అనుగ్రహిస్తానో అదే వారు కోరుకుంటారని నా ఆశ" అని.

\*\*\*\*\*

## ప్రేమతో కూడిన భక్తి బి.పి.ఆర్. (బి.పి. రామచ౦్రద అయ్యర్)

శ్రీ రమణాశ్రమ ప్రచురణ Surpassing Love and Grace లోని వ్యాసానికి స్వేచ్ఛానువాదం

అనువాదకులు: రవికృష్ణ శర్త్మ

మేజర్ చాడ్విక్ ఒకసారి ఎలా వ్యూహ రచన చేసి, శ్రీ భగవాన్ ను ఔషదం తీసుకునేలా (పేరేపించారో అందుకు సంబంధించిన సంఘటనను పాత భక్తులు ఒకరు ఎంతో రమణీయంగా వర్ణించారు.

అది 1940వ దశకము ప్రారంభములో జరిగింది. శ్రీ భగవాన్ శరీరంలో జాండిస్ సంబంధితమైన లక్షణాలు చాలా తక్కువ స్థాయిలో ఉన్నట్లుగా పొడచూపసాగాయి. ఔషదాన్ని నిరాకరిస్తూ ఉండడం వలన, దానికి అనుగుణంగా వారు రోజు రోజుకీ బలహీనపడడం జరుగుతున్నది. భక్తులు వారిని ఏదైనా చికిత్స తీసుకొనమని ప్రాధేయపడ్డా ఉపయోగం లేకుండా పోయింది. మాలో కొంత మంది ప్రార్థనలు చేశాము, మరి కొంత మంది భగవాన్ కూర్చునే హాలు చుట్టూ మౌనంగా ప్రదక్షిణలు చేస్తున్నారు. శ్రీ భగవాన్నను ఔషధం తీసుకొనమని వేడుకుంటున్న వాళ్లలో మేజర్ చాడ్విక్ ప్రధానమైనవారు.

ఒకరోజున నేను మద్రాస్లో ఉన్న ఇంటి నుండి ఆఫీసుకి బయలుదేరుదామని అనుకుంటున్న సమయంలో పోస్ట్ మాన్ వచ్చి ఒక ఉత్తరాన్ని నా చేతిలో పెట్టాడు. అది మేజర్ చాడ్విక్ నుండి వచ్చింది. నాకు గుర్తున్న వరకు ఆ ఉత్తరంలో ఇలా వ్రాసి ఉన్నది - "ప్రియమైన టి.పి.ఆర్. శ్రీ భగవాన్ ఆరోగ్యం రోజు రోజుకూ క్షీణిస్తూ ఉన్నది అని తెలియజేయుటకు చింతిస్తున్నాను. అలానే, ఆరోగ్యం మెరుగు పరచుకోవటానికి వారు ఏమీ చేయడం లేదు. వారు ఎటువంటి ఔషదమూ స్వీకరించటం లేదు. మా వినతులను మరియు ఒప్పించే ప్రయత్నాలను మన్పించడం లేదు. దానిని చూడడం చాలా కష్టంగా ఉన్నది. ఇవాళ నాకొక ఆలోచన వచ్చింది. శ్రీ భగవాన్ ఔషదాలు పుచ్చుకోవటానికి నిరాకరిస్తారని మీకూ తెలుసు. కాని, అదే సమయంలో ఆయుర్వేదానికి సంబంధించిన ఎటువంటి లేహ్యమును ఇచ్చినా టీతితో స్వీకరిస్తారు. కాబట్టి, మీరు ఏదో ఒక ఆయుర్వేద నిపుణుడి వద్దకో లేక ఆయుర్వేద అంగడికో వెళ్లి, రోగి లక్షణాలను తెలిపి లేహ్యాన్ని తీసుకుని వారికి (ఆశ్రమానికి) పంపకూడదా? మీరు చేసిన పుణ్య కర్మ వల్ల వారు ఆ లేహ్యాన్ని ప్రీతితో తీసుకోవచ్చునేమో! కాని, నేను మీకు ఉత్తరాన్ని చ్రాసినట్లు లేదా వారిని గురించి నేను చింతిస్తున్నాను అని గాని వారికి తెలియకూడదు. మీరు ఏమి చెప్పవచ్చు అంటే, ఒకసారి మీరు అనుకోకుండా ఒకరిని కలిశారని, మాటలలో భాగంగా వారు లేహ్యము ఒకటి బాగా తయారు చేశారని, అది ఎన్స్ విధాల ఆరోగ్యానికి మంచి చేస్తుందని, అది టానిక్లా స్వీకరించవచ్చునని, ఔషదం కాదని చెప్పారని, ఇలా ఏదో ఒకటి చెప్పండి. మీ వద్ద నుండి వెంటనే ప్రత్యుత్తరాన్ని ఆశిస్తున్నాను".

ఆ ఉత్తరం చదివిన వెంటనే నేను కోర్టుకు వెళ్ళకుండా ముందుగా మైలాపూరులో ఉన్న వెంకటరమణ చికిత్సాలయము

నకు వెళ్లి, అక్కడ పనిచేస్తున్న ఒక సీనియర్ వైద్యుడిని కలిసి, రోగి లక్షణాలను తెలిపి, రోగి ఎవరు అనే విషయాన్ని గోప్యంగా ఉంచి, ఏది రోగికి ఉపయుక్తమైనదో తెలియజేయవలసినదిగా అభ్యర్థించాను. దానికి ఆ వైద్యుడు పరిశీలించటానికి రోగిని చికిత్బాలయానికి తీసుకురాగలరా అని అడిగారు. రోగి వయస్సు పెద్దదవటం మరియు ఇతర కారణాల వలన, నేను రోగిని తీసుకు రాలేనని ఆ వైద్యునికి చెప్పాను. అప్పడు ఆ వైద్యుడు రెండు పదార్థాలను తెలియజేసి వాటిని ఉపయోగించడంలో పాటించ వలసిన నియమాలను సూచించారు. అందులో ఒకటి, ఒకరకమైన నూనె, రెండవది జిరగ విల్వడి అనే లేహ్యము. శ్రీ భగవాన్ సాధారణంగా ఎటువంటి నూనెలను లోపలకు పుచ్చుకోరని తెలుసు కనుక, దానిని ప్రక్కన పెట్టి, ఒక పౌండు లేహ్యమును తీసుకుని నా కార్యాలయానికి వెళ్లాను. కొంత భాగాన్ని నా వద్ద ఉంచుకొని, మిగిలిన భాగాన్ని ప్యాక్ చేసి అప్పటి సర్వాధికారి శ్రీ నిరంజనానంద స్వామికి పంపుతూ, ఒక ఉత్తరాన్ని కూడా అందు జత చేయడం జరిగినది. ఆ ఉత్తరంలో "ప్రియమైన శ్రీ చిన్న స్వామిగళ్, ఈ రోజు మైలాపూరు నుండి వెళ్తూ ఉన్నప్పడు వెంకటరమణ చికిత్సాలయంలోనికి తొంగి చూడడం జరిగింది. అందులో ఒక క్రొత్త లేహ్యము జిరగ విల్వడి అనేది తయారు చేయబడి, అమ్మకానికి పెట్టడం జరిగినది. నాకు కొనాలనిపించి దానిని తీసుకున్నాను. అది మధురంగాను మరియు బాగుగా నున్నది. దానిలో కొంత భాగము నేను తీసుకుని మిగిలిన భాగాన్ని మీకు పంపుతున్నాను. దానిని శ్రీ భగవాన్ వద్దకు ఇతర ప్రసాదాలతో

పాటుగా తీసుకు వెళ్లి వారి ముందు ఉంచండి. అది ఔషదం కాదు. అయితే, అందరూ సాధారణంగా ఉపయోగించే ఒకరకమైన బలవర్ధకమైన టానిక్" అని బ్రాయడం జరిగినది. శ్రీ చిన్నస్వామి, నేను బ్రాసిన విధంగానే ఆ లేహ్యాన్ని మరియు ఉత్తరాన్ని శ్రీ భగవాన్ ముందర ఉంచడం జరిగినదని అనుకుంటున్నాను.

ఆ వారాంతానికే నేను యథా ప్రకారం తిరువణ్ణామలై వెళ్ళడం జరిగినది. ఆశ్రమానికి వెళ్లి హాలులో సోఫాలో కూర్చుని ఉన్న శ్రీ భగవాన్కు సాష్ట్రాగ దండ (పణామములు అర్పించి పైకి లేచినప్పుడు, శ్రీ భగవాన్ నా వైపు ముఖం త్రిప్పి చిన్న జాడీని చూపిస్తూ "చూడండి! ఇది మీరు పంపించిన లేహ్యము. దీనిని నేను రోజుకు నాలుగుసార్లు ఉపయోగిస్తున్నాను. జీలకఱ్ఱ మరియు బిల్వము పైత్యానికి చాలా మంచిది," అని వాటి గుణాలను ఇంకా ఏవేవో చెప్పారు. ఆ మాటలకు నేనెంతో ఉప్పొంగిపోయాను. మరియు చాడ్విక్ వ్యూహము ఫలించినదని సంతోషించి, వెళ్లి శ్రీ భగవాన్ ఎదురుగా కూర్చున్నాను. ఒక అర్థ నిమిషంలో శ్రీ భగవాన్, ''ఏమిటి? దీనిని పంపమని ఎవరైనా మీకు ఉత్తరము బ్రాశారా?'' అని అడిగారు. నేను వెంటనే ఒప్పకుని ఇలా అన్నాను: "అవును భగవాన్, నేను ఏదైతే ఉత్తరంలో బ్రాశానో, ఆ విషయము అంతా, చాడ్విక్ నాకు ఉత్తరం ద్వారా తెలియజేశారు. నా ఆశ మరియు కోరిక కూడా అదే అవడం వలన, చాడ్విక్ చెప్పినట్లుగా విధేయతతో తను (చాడ్విక్) బ్రాసిన ఉత్తర విషయము గురించి చిన్న స్వామికి కూడా తెలియజెప్పకుండా, నేనే ఇదంతా ప్రారంభించినట్లు బ్రాశాను". అది విని శ్రీ భగవాన్ అనుగ్రహపూర్వకంగా నవ్వుతూ "అది చూడండి, అది చూడండి" అని అన్నారు.

ఆ రోజు సాయంత్రము నాలుగు గంటలకు చాడ్విక్ యథావిధిగా హాలులోకి డ్రతిరోజు వచ్చిన విధంగానే అంతర్ముఖుడై ఉండి ఉప్పాంగిన హృదయంతో, సంతోషంతో లోపలికి వచ్చారు. దండ డ్రణామాలు అర్పించి లేచారో లేదో అప్పడు శ్రీ భగవాన్ వారితో "చాడ్విక్! మీరు ఏమన్నా ద్రాశారా?" అని అడిగారు. దానితో ఒక్కసారిగా షాక్కకు గురై ఆశ్చర్యం వ్యక్తం చేశారు చాడ్విక్. ఇదంతా తాను శ్రీ భగవాన్ యందు కల అమితమైన (పేమ మరియు భక్తి చేత చేశారు కనుక, సంతోషంతో "అవును భగవాన్, నేను టి.పి.ఆర్. గారికి ఈ విషయాన్నంతా ద్రాశాను. మేమేమి చేయగలం? శ్రీ భగవాన్ ఏమీ తీసుకోరు, రోజు రోజుకీ చిక్కిపోతుండడం భక్తుల మయిన మేము చూడలేకపోతున్నాము, మాకు అది ఆశనిపాతంగా ఉంటున్నది. అందువల్ల నేనే ఇదంతా చేశాను. నేనిప్పడు ఎంతో ఆనందంగా ఉన్నాను" అని అన్నారు.

అలా చెప్పి తాను ప్రతిరోజు కూర్చునే ప్రదేశానికి వెళ్లి కూర్చుని యథావిధిగా ధ్యానం చేసుకోవడం మొదలు పెట్టారు. అటువంటి భక్తి మరియు (పేమ చాడ్విక్ కు శ్రీ భగవాన్ యందు ఉండెడిది. ఎంతో మంది పాత భక్తులలో వీరు ఒకరు. శ్రీ భగవాన్ యందు వారికి గల భక్తి అనన్య సామాన్యమైనట్టిది మరియు అనంతమైనది.

\*\*\*\*\*

### అధ్యాయము - 5 భగవాన్ భక్తులు - కోతులు

శ్రీ రమణాశ్రమ ప్రచురణ Bhagavan Ramana The Friend of all లోని 5వ అధ్యాయానికి స్వేచ్చానువాదం

(గత సంచికకు కొనసాగింపు)

රಮೆష్ బాబు

భగవాన్ అక్కడ మండుతున్న పొయ్యునుండి కొంత విభూతి తీసి వారికిచ్చారు. ఆ కుటుంబం వారంతా ఎంతో సంతోషంతో భగవాన్కు కృతజ్ఞతలు తెలుపుతూ ఇంటికి వెళ్ళారు. బాధపడు తున్న రోగికి ఆ విభూతి ప్రసాదం ఇచ్చారు. ఆ విభూతి మహిమ తలుచుకున్న ముస్లిం కాంట్రాక్టరు కొద్ది రోజులలోనే కోలుకొని మామూలు మనిషి అయ్యాడు. కాంట్రాక్టరు కుటుంబమంతా భగవాన్ విభూతి అంటే ఎంతో విశ్వాసం. ఆ విభూతి వలననే కోలుకున్నారని ఆ కుటుంబమంతా భగవాన్ పట్ల ఎంతో నమ్మకంగా, వినయంగా ఉన్నారు. కోతుల పట్ల ముస్లిం కాంట్రాక్టరు కొంత దయగా వ్యవహరించాడు. ఆ కుటుంబం అంతా చివరి రోజుల వరకూ భగవాన్ భక్తులుగా ఉన్నారు.

### అద్భుత విభూతి మహిమ

చిత్తురు జిల్లా నివాసి శ్రీరామలింగ స్వామి. ఆయనకు వివాహ మైన తరువాత మూడు నెలల్లోనే కుష్యవ్యాధి వచ్చింది. ఎన్ని మందులు వాడినా గుణం కనబడలేదు. నరకయాతన అనుభవి స్తున్నారు. భార్యను కూడా కన్నెత్తి చూడలేని పరిస్థితి. జీవితం దుర్భరమైంది. ఒక మిత్రుడు తిరువణ్ణామలైలో విభూతి స్వామి అని ఒక స్వామి ఉన్నారు. ఆయన విభూతినిస్తారు. దాంతో నీ జబ్బు నయమైపోతుంది అని చెప్పాడు. ఎంతో కష్టపడి తిరువణ్ణా మలై వెళ్తే ఆ స్వామి పచ్చి మోసగాడు అని తెలిసింది. ఏమి చెయ్యాలో పాలుపోలేదు. దుఃఖం ముంచుకు వచ్చింది. జీవితం మీద విరక్తి కలిగింది. ఏమి చెయ్యలేక అలానే కూర్చుని ఉంటే ఒక అపరిచిత వ్యక్తి వచ్చారు. ఎందుకంత దుఃఖం. ఇక్కడ శ్రీ రమణాశమంలో ఒక మహానుభావులున్నారు. వారు నీ రోగం నయం చేస్తారు, వెళ్ళు అని చెప్పారు.

శ్రీ రామలింగ స్వామిలో క్రొత్త ఆశలు చిగురించాయి. అప్పటి వరకు శ్రీ రమణులు ఎవరో, శ్రీ రమణాశ్రమం ఎక్కడో, ఏమీ తెలియని వ్యక్తి ఎవరో వచ్చి చెబితే తిన్నగా వారినీ వీరిని అడిగి శ్రీ రమణాశ్రమానికి వెళ్ళారు. అప్పడు భగవాన్ రమణులు హాలులో సోఫామీద కూర్చుని అరుణాచలం కొండని అర్థ నిమీలిత నేత్రాలతో చూస్తున్నారు.

ఆశమవాసులు వీరి రోగాన్ని చూచి హాలులోకి వెళ్ళడానికి నేసమిరా అంగీకరించలేదు. ఏమి చేయాలో తోచక తన దురదృష్టాన్ని నిందించుకుంటూ హాలు బయట కిటికీ ప్రక్కన నిలబడ్డాడు. ఎప్పటికైనా భగవాన్ తనని చూడకపోతారా? అన్న భావముతో. కొంత సమయం గడిచింది. అదృష్టవశాత్తు భగవాన్ రామలింగస్వామిని చూచారు.

కన్నీరు కారుస్తూ దీనంగా నిలబడిన వ్యక్తి కంటబడ్డారు. ఒక్క క్షణం చూశారు. లోపలికి రమ్మని సైగ చేశారు. తిన్నగా లోపలకి వెళ్లి వారికెదురుగా నిలబడి తన కథంతా చెప్పకున్నారు. ఎంతో కరుణతో కథంతా విని వారి కెదురుగా టేబిల్ మీద గిన్నెలో ఉన్న విభూతిని తీసుకోమన్నారు. శ్రీ రామలింగ స్వామి విభూతి తీసుకున్నారు. రమణుల వారికి కన్నీటితో కృతజ్ఞతలు తెలుపుతూ సెలవు తీసుకున్నారు.

ఇంటికి వెళ్ళిన తరువాత రోజూ భగవాన్ ని స్మరిస్తూ విభూతిని రాసుకునేవారు. మూడు నెలల్లో జబ్బు పూర్తిగా నయమైపోయింది. అందరిలో ఒక మనిషిగా తిరగగలిగారు. భగవాన్ ఋణాన్ని ఎలాగూ తీర్చుకోలేను. ఆ మహనీయుని లీలను ఇతరులతో పంచు కోగలను. అంతే, అంటారు రామలింగస్వామి.

### 4. వృద్ధ వానర రాజు సమాభి

ఒక వానర రాజు సాహసోపేతమైన నిర్ణయం తీసుకుంది. అది తన తెగలోని ఇద్దరు తీవ్రవాదులైన మగకోతులను బహిష్కరించి చక్కగా పాలన సాగించింది. కొంతకాలం గడిచింది.

ఒకరోజు ఉదయం విరూపాక్ష గుహ సమీపంలో ఒక ముసలి కోతి చావుకు దగ్గరలో ఉన్నది అని భగవాన్తో చెప్పారు. భగవాన్ ఆ కోతిని చూడడానికి వెళ్ళారు. అది ఇంతకు ముందు చెప్పిన సాహసియైన వానరరాజు. దానిని ఆశ్రమానికి తెచ్చారు. భగవాన్ దానిని తన తొడపై పెట్టుకున్నారు. ఆ తీద్రవాదులైన రెండు కోతులు దగ్గరగా ఉన్న చెట్ల మీద నుండి గమనిస్తున్నాయి. భగవాన్ తన శరీరాన్సి కొంత కదిలించారు. ఆ కదలికతో కోతిరాజు తన సహజమైన ప్రవృత్తితో భగవాన్ కాలును కరిచింది. నా శరీరం మీద ఈ కోతిరాజుల అనుగ్రహం వలన ఇలాంటివి నాలుగు గుర్తులున్నాయి అని భగవాన్ చెప్పారు.

ముసలివానరరాజు ఒక మూలుగు మూలిగి తన ప్రాణం విడిచారు. గమనిస్తున్న రెండు మగ కోతులు చెట్ల మీద పైకి క్రిందికి దుముకుతూ ఎంతో తీద్రమైన దుఃఖాన్పి ప్రకటించాయి.

భగవాన్ ఆ వానరరాజు శవాన్ని పాలతో స్నానం చేయించారు. తరువాత నీటితో స్నానం చేయించారు. వానరరాజు శరీరమంతా విభూతి పూయబడింది. దానికి కొత్తబట్ట కట్టారు. ముఖానికి ఏ ఆచ్ఛాదనా లేకుండా ఉంచారు. దాని ముందు భారీగా కర్పూరం వెలిగించారు. వృద్ధ వానర రాజుకు ఒక సన్ఫ్యాసికి జరిపినట్లు ఎంతో గౌరవ పురస్సరంగా కార్యక్రమాలు నిర్వర్తించి విరూపాక్ల గుహ దగ్గరలో సమాధి చేశారు. సమాధిమీద శిలాఫలకం ఏర్పాటు చేశారు. (సశేషం)

### అనుస్త్రరణీయులు - శ్రీ పిమ్మరాజు రామ సుబ్బారావు (గత సంచిక తరువాయి)

వారి శ్రీమతి రాధమ్మ గారితో మరియు వారి కొడుకులు, కూతుర్లతో పిల్లలకు చదువులు చెప్పించి, వారికి కూడా ప్రతి నెలా జీతం చెల్లించేవారు. వారి శ్రీమతి నాకెందుకు జీతం చెల్లిస్తున్నా రంటే - 'మీకంటూ ఏమన్నా ఖర్చులు వుంటే నన్ను అడగటానికి మీరు ఇబ్బంది పడవచ్చు. నేను వద్దనవచ్చు. ఆ భావన ఎందుకు కలగాలి? అని అనేవారట్. అలానే ప్రతి నెలా సిబ్బందితో మీటింగ్ పెట్టి పిల్లలను ఎట్టి పరిస్థితిలోనూ తిట్టవద్దని చెప్తూ ఉండేవారు. తల్లితండుల సమావేశాన్ని ఏర్పాటు చేసి పిల్లలను ఎలా చూసుకోవాలో హితబోధ చేసేవారు. పిల్లలకు ఎగ్జామ్స్ 9 గంటలకు అయిపోతే, 9.01 నిమిషాలకు పిల్లల పేపర్లు దిద్దటం మొదలు పెట్టించేవారు. ప్రతి క్లాస్కు ఒక చార్ట్ ను ఏర్పాటు చేసి, ఆ క్లాసులో ఎవరికి మంచి మార్కులొచ్చాయో, ఎవరికి రాలేదో ఆ చార్ట్ ద్వారా తెలియచేసేవారు. నేనొకసారి 'ఎందుకండీ ఇవన్సీ తయారు చేస్తున్నారు?' అని అడిగితే, వారు నాతో ఇలా చెప్పారు -'భగవద్గీతలో **యోగ**ః **కర్మసు కౌశలం** అని చెప్పారు. దానినే నేను ఆచరిస్తున్నాను' అన్నారు.

సుబ్బారావు గారికి దేని యందు మోహము ఉండేది కాదు. దేన్నైనా ఎంత నిష్ఠతో పట్టుకొంటారో అంతే తేలికగా దాన్ని వదిలి పెట్టేవారు కూడా. వదిలి వేసిన బాధ కూడా ఉండేది కాదు వారికి. ఎవరినైనా మళ్ళీ మళ్ళీ కలవాలనే కోరిక కూడా ఉండేది కాదు. వారు ఎల్లవేళలా అవతలి వ్యక్తి యొక్క మనస్తత్వాన్ని బట్టి వారి స్థాయికి దిగివచ్చి మాట్లాడేవారు. చిన్న పిల్లలతో చిన్నపిల్లవానివలె, యువకులతో యువకుని వలే, ఆధ్యాత్మికంగా ఉత్తమ స్థితిలో

ఉన్న వారితో ఆ స్థాయిలోనే మాట్లాడేవారు. దాంతో ప్రతీ ఒక్కరూ సుబ్బారావు గారు తమకే అత్యంత ఆత్మీయులు అని అనుకొనే వారు. కొంతమంది వారిని గురువుగా స్వీకరించేవారు.

వారు ఆంతరంగికంగా చాలా లోతైన దృష్టి కలిగిన వారు. వారి హృదయం ఎల్లవేళలా ఉరకలు వేసే ఉత్సాహంతో ఉండేది. వారెంతో దయార్థ్ర హృదయులు. జిల్లెళ్ళమూడి అమ్మవారు ఇలా అనేవారు. "నాకు మంచితనాన్ని చూస్తే ఏడుపొస్తుంది. ఎలాగ అంటే మేఘానికి చల్లగాలి తగిలితే ఎలా వర్షిస్తుందో అలా మంచి తనాన్ని చూస్తే నా కంటి వెంట కన్నీరు కారుతుంది". ఈ స్వభావాన్ని మనము సుబ్బారావు గారిలో కూడా చూడవచ్చు. నేను చిన్నప్పుడు జిల్లెళ్ళమూడి అమ్మ వద్దనే పెరిగాను. జిల్లెళ్ళమూడి అమ్మవారు ಕರಿರಾನ್ಸಿ ವದಿಲಿ ವೆಕ್ ರನೆ ವಾರ್ತನು ರೆಡಿಯಾಲ್ ವಿನಗಾನೆ ಸುಬ್ಬಾರಾವು గారి కంటి వెంట అప్రయత్నంగా కన్సీరు బౌట బౌటా కారింది. వారు అమ్మను ఒక్కసారి మాత్రమే దర్శించుకొన్నారు. ఒకసారి వారితో తెలిసినవాళ్ళు ఒకరు - 'ఫలానా వారి ఇంట్లో సరుకులు నిండుకొన్నాయి. ఏ దుకాణంలో ఐతే వారు అప్పుగా సరుకులను తీసుకొంటున్నారో, ఆ దుకాణం నడిపే అతను, ఇక మీకు సరుకులు ఇవ్వటం కుదరదు, ఇప్పటికే 10,000 రూపాయలు అప్పున్నారు. అది చెల్లించిన తరువాతే సరుకులు ఇస్తాను అన్నాడట' అని చెప్పారు. అది విన్న సుబ్బారావు గారు ఆ దుకాణానికి వెళ్లి 10,000 రూపాయల అప్పును తీర్చివేసి ఆ కుటుంబం వారు ఏఏ సరుకులు ప్రతినేలా తీసుకొంటారో ఖాతాను చూసి తెలుసుకొన్ని ఆ సరుకులన్నింటినీ కట్టించి, ఒక రిక్షా మాట్లాడి ఆ సరుకులు ವಾರಿಕಿ ಅಂದೆ ವಿಧಂಗ್ ವೆಕ್ ರು. ಅದಿ ಕುಡ್ ಆ ಕುಟುಂಬಂ ವಾರಿಕಿ తెలియకుండా. అదీ వారి యొక్క ఔదార్యం. వారెటువంటివారో తెలియటానికి ఇదొక మచ్చుతునక మాత్రమే. (సశేషం)

#### "I am Nobody's Guru"

#### Dr K Subrahmanian

yat purvam sruti para darshi dhishano dvaipayano dhyaruhat

paschaat bodhakala vidhuta timirah shankaa paha shankarah

tat sampratyakhilavaneetala jushaam acharya simhasanam

devatvaam prativeekshate naratano geervaana sena pate Kavyakantha Ganapati Muni says,

yat purvam sruti para darshi dhishano dvaipayano dhyaruhat

Our *adi guru* was Vyasa, and that is why guru purnima is also called *Vyasa purnima*. Vyasa wrote the *Itihasa*, the *Puranas*, and also divided the one *Veda* into four. He did all this out of compassion for us; so, out of gratitude for him, we celebrate this day, and pay our respects to him. Kavyakantha says he is our *Veda guru*.

# paschaat bodhakala vidhuta timira shankapahashankarah

After Vyasa, Kavyakantha recognises only Adi Shankara as his *guru*. It is difficult to find another *guru* of the stature of Vyasa. According to Kavyakantha, if there is anyone, it is Shankara, for he cleared all our doubts.

shruti smriti puranam alayam karunalayam (namami Bhagavadpada Shankaram Lokashankaram

Shankara, who was an *avatar*, lived for only 32 years. Shankara literally means 'one who does good for other

people'. Adi Shankara was a treasure house of the *Vedas*, the *Puranas*, and of all knowledge, and his main job was to clear the doubts of people.

#### tatsampratyakhilavanee tala jushaam acharya simhasanam

Kavyakantha says that after Shankara, however, there was no one to occupy the *acharya peetha*. It remained vacant till a person of Bhagavan's stature occupied it. This shows the extraordinary reverence that Kavyakantha had for Bhagavan.

On guru purnima, we must think of all the gurus. Each one has his own guru, and we all get a guru by the grace of the Lord. We cannot choose a guru; the guru chooses us. Those who have come under the influence of Bhagavan will not say that one guru is greater or inferior to another guru. If we are all here today participating in guru purnima, it is because of the grace of Bhagavan.

We all look to Bhagavan and pray for his grace. From time to time, we realise that even this prayer is due to his grace. Bhagavan said, "I am nobody's *guru*, and nobody is my disciple." There are two reasons why he said this. If I consider you my *sishya*, and you consider me your *guru*, then we are two individuals. The *guru* considers the *sishya* a separate entity. The *guru* identifies himself as the body, and the *sishya* considers himself as the body. The question of doing something for the *sishya* arises only if I consider myself being very different from the *sishya*. We, at our level, cannot easily understand Bhagavan. All that we say about Bhagavan is true, but whatever we say is not the

complete truth, it is only partial. Anyone who wishes to understand Bhagavan fully, will have to be a Bhagavan himself; otherwise, it is impossible. I cannot understand you, and you cannot understand me totally. This is true even of the relationship between husband and wife. No husband can say at any time that he has understood his wife completely. No wife can say she has understood her husband completely. When I say that I know somebody, what I mean is that I have some experience with him, and therefore, know how he reacts in certain situations. All I know is that he likes coffee and doesn't like something else. It is all very superficial; yet, all our relationships are built on such superficial understanding of another person. That is why, from time to time, we say to others, "I never thought he would do this," or, "I never thought my wife/ husband would behave like this." What we must remember is that no individual is static; everyone is evolving in his or her own way.

Secondly, I cannot understand another person completely because I have not understood myself completely. I may say theoretically what I will do in a given situation, but what I actually do may be very different; it may even surprise me. This is the why at the end of nearly every day, we regret that we said something we never meant to. We wonder then why we said it though we never wanted to. This is a mystery. We know ourselves very superficially; we don't know what lies underneath, what there is at the subconscious level. When I can't understand myself, how can I possibly understand other people? That

is why Bhagavan says, "If you understand yourself, there is nothing else to understand." Where there is self-knowledge, there is no other knowledge. When I understand myself, then I realise that I am everything, and everybody is me.

atmanyevatmana tushtah sthita-prajnas tadocyate (Bhagavad Gita 255)

In that state, there is no other. When there is no other, then there is no disciple and no *guru*. In other words, where there is one, there is no question of a *guru-sishya* relationship.

We don't know about Suka, Vamadeva, or Jada Bharatha. When the court of enquiry came to Ramanasram, they put forth a lot of questions to Bhagavan, and Bhagavan submitted to all of them. When Bhagavan was asked, "Was there anyone like you before with this particular tradition?" he answered, "Yes, there was a Suka, a Jada Bharatha, and a Vamadeva. One thing common to all these three was that they were totally free from body consciousness." What does this mean? It means that like the other three, those who have seen Bhagavan will vouchsafe that there was no body consciousness of any kind.

Secondly, the question of giving *upadesa* comes only when you say something. When you come to me for advice, and I give you some, you may still have some doubts. You ask questions, and I answer them. Even as I am answering your questions, I have doubts about whether I am giving the right answer. This happens because all our

communication takes place through speech. In the case of Bhagavan, it was a different kind of communication. He was silent much of the time; he started speaking the way he did only during the last phase of his life – may be between his 58th and 70th year. When he spoke, it was different from the way we do. When we speak, at times we speak for long stretches of time – sometimes, for half an hour or more. Bhagavan never spoke like that. He would utter one sentence, and stop. He would take up the subject again, may be after fifteen or twenty minutes. Then, he would utter another sentence. All that he has said over a period of time have been put together. So, when we read the Talks, we have the feeling that Bhagavan spoke like that. But that is not what he did. He would say something, then after ten minutes he would say something else, and as he was leaving for his walk, he would utter another sentence. There would be a lot of silence between one sentence and another. In that silence, a lot of things would have happened to the individual. When one sentence was uttered, the individual must have thought about it a great deal, and must have had some experience based on that particular sentence. Again, after sometime, Bhagavan would utter another sentence. This silence or the gap between one sentence and another was not an ordinary gap; it was a potent gap because it was filled with the silence of Bhagavan. There is no way in which we, who are used to speaking much of the time, can understand what really happens during that interval.

When Bhagavan said, "I am nobody's *guru*, and nobody is my *sishya*", he meant that he was not confined to his body, and he didn't confine others to their body. In other words, there was no *dwaita* or duality for him. This is something everyone saw in his daily activities.

Whenever you visit a *swamiji* or an *acharya*, you ask a couple of questions, and when you take leave, you expect the *acharya to* give you some *prasad*. You may have taken several fruits to him, and as you leave, you expect him to give one fruit back as *prasad*, and then raise his hand in blessing. Bhagavan, however, never did any of these things. He never asked anyone questions – why he had come, when he was leaving, etc. When people came with their offering, they would place it on a small stool. Bhagavan used to look at whatever was placed on the stool, sometimes closely, and at other times, he gave it a mere glance. The attendant would take one fruit and give it back to the person who had made the offering. Bhagavan himself never gave it back to the person.

Those who were used to getting something back as *prasad* from the *guru* would initially be upset that Bhagavan did not give them something with his own hand. Also, since we are human beings, we would like to know if what we offered was eaten by Bhagavan. In the initial stages, when anyone took something to Bhagavan, he would take a little, and distribute the rest to all those who were present there. Whatever was brought was distributed to everyone. In those days, there was no kitchen, either for Bhagavan or for the devotees. It was only later that a

kitchen was built in the ashram. Then, when people brought their offerings, they would be placed before Bhagavan. The attendant would then take it to the kitchen and distribute it at the next meal. Some people, however, would ask the attendant whether what they had brought had been served to Bhagavan. A devotee was greatly upset that what he had brought had not been served to Bhagavan. He told Bhagavan, "I understand that what I brought was not served to Bhagavan." When Bhagavan learned that people were becoming upset about this, he told them that whatever they wanted to offer should be placed on the stool. Once it had been offered, there should be no connection between the person and the thing that had been offered. If they tried to find out how it had been used, it meant that the offering had not been unconditional - the person was still attached to what he had given.

There were times when you least expected it, Bhagavan would talk about something that had been offered – it was as if you had done him a great favour. Bhagavan was very careful with whatever he used. For example, he would use a pencil till it became very small. Once, when he was writing with such a pencil, someone said, "Bhagavan, I will take away that pencil since it has become so small." Bhagavan said, "I know it is small. But why do you worry about it? It still writes, and that is enough for me." He then said, "This was given to me three months ago by Sundaresa Iyer because he felt that I needed a new pencil."

You and I would have thought it was only a pencil. As far as Bhagavan was concerned, it was an offering made by a devotee, and he remembered. In other words, when you give something to me, I will thank you, but soon forget about it. In the case of Bhagavan, it was there all the time, but it was not just at the level of words. Bhagavan would even talk about what was given to him twenty years ago because there was no question of forgetting.

Forgetfulness is about paying attention to one thing, and not paying attention to another. Attachment is also like this. We are attached to a few people, but detached from others. Real detachment is not being indifferent or being like a stone; it is attachment to all without discrimination. When we talk of detachment, we mean that we dislike a few, and like a few. Real detachment is affection for all people, irrespective of who they are. In our case, our affection is balakepi jadagopakepi vaa vanarepi shuni vaa khalepi vaa

panditepi padasamshritepi vaa pakshapatarahitam samekshanam

Bhagavan looked on all with the same compassion. Where there is equanimity, there is no question of paying attention to some, and being indifferent to others. It makes no difference whether you are a stupid cowherd or a *pundit*. It is a state that is difficult to understand for us. What is the state of Bhagavan?

alambena viheenam vyomaabham paripurnam nissabdam gururoopam tadbrahma sphurataan me alambena viheenam - If you and I were to walk, we would need some support or the other because we identify ourselves with the body. In the case of Bhagavan, it was

not necessary, because he did not identify himself with the body.

vyomabhamparipurnam - Bhagavan was not restricted to the body, to time or space. He filled the entire sky. If there is no body consciousness, you are not limited to one place; you are everywhere. That is why Bhagavan said, "They say I am going. Where can I go? I am here." What it means is that Bhagavan is not limited to his body. He is everywhere.

nisshabdam guru roopam tad brahma spurataanme - Kavyakantha says that Bhagavan has no body consciousness, whatsoever, because he is not limited to the body. What is more, in this state, communication is not restricted to speech or to the body, and therefore, communication can take place in silence.

nisshabdam guru Roopam - A real guru communicates without the medium of speech. The silence of the guru is more potent than anything else. Sometimes, you get up in the middle of the night and you meditate on your guru. You think you are meditating on your guru, but it is the silent influence of the guru that is making you meditate. You may not see his picture or hear his voice, but you are able to think of him because of his extraordinary grace. There are two things happening here that normally don't happen. You get up at a very early hour, and you get up with the thought of the guru. You then concentrate and mediate on the guru. These two things happen because of the extraordinary grace of the guru. It is not the result of a great speech by the guru, but by his potent silence.

That's why Bhagavan used to say that in the ultimate analysis, truth cannot be communicated in any language; what is important is silence.

The silence of the *guru* can create silence in the mind of the person who is devoted to the *guru*. The *guru's* silence is not just the absence of speech; his silence is the absence of all craving and all desires. When you clean something, you don't bring anything new there. What you do is remove all the things that are unnecessary. In other words, cleanliness is the result of removing unwanted things in a particular area. For example, cow dung in the drawing room is ugly. It is not the cow dung that is ugly, but the place it is in. However, if cow dung is thrown in the dustbin, nobody would say it is out of place.

We talk about Shiva, Vishnu and Brahma. Before construction takes place, destruction happens. Before we construct a house, we haveto dig in order to lay the foundation. In digging, there is some destruction taking place. Shiva destroys the many *vasanas* we have. A *guru*, like Shiva, destroys our *vasanas* so that he may create a new being out of us. That is, he removes a lot of things that are undesirable so that the place becomes fit for construction. Nothing new comes from outside; it is just a cleansing process. Once the *vasanas* are removed, Vishnu preserves the being for some time. It is Brahma who creates a new person out of you. The new person does not come from outside; the new person is a result of the cleansing process within. Thus, destruction, preservation and creation make a new person out of you.

# gurur Brahma gurur Vishnuh Gururdevo Maheshwarah

The *guru* does all the three processes because of compassion for you. You may think these three are three processes,

# guruh saakshaat param brahma tasmai sri gurave namah

You think that Shiva, Vishnu and Brahma will help you, but it is finally the *guru* who does. Do not think that these are three different manifestations. They are all one; they appear to be three because of your identification with the body.

The great *guru*, through his silence, will give us the experience that we are not the body. What is important is not what we say or what we read; what is important is the complete silence of the mind. The silence of the mind again is a result of the grace of the *guru*. The *guru* will do everything for you, and it is for you to realise that it is he who is doing it for you. The moment you think you are doing something, then whatever you do, will be very limited.

# avinaya mapanaya Vishno

We can't on our own be humble; only the *guru* can make us humble. He will give us the humility to feel that everything we think we are doing, is actually being done by him. He will make us understand that we are not doing anything; he is doing it through us. That is why it is

# guruh saakshaat param brahma tasmai sri gurave namah

The moment I throw away my sword, I throw away my independence. The moment I throw away my sense of individuality and tell him that I can't do it, he takes over. The moment he takes over, there is no sense of me or mine. When there is no sense of me and mine, there is only supreme happiness. "Make me a captive, Lord, and then I shall be free." You will be really free when you become a prisoner in his hands. The moment you become his prisoner, there is nothing for you to do. He will lead you to wherever you have to be led. There is no ego; when there is no ego, there is no sense of me and mine. There is perfect freedom; when there is perfect freedom, there is perfect bliss.

On this *guru purnima* day, our only prayer should be that we should learn to accept all that happens as his will. We cannot get peace of mind through our own efforts. It is he who will give us peace through his grace. And finally, it is he who can give us this extraordinary state where there's no ego or sense of individuality. In that state, there's only supreme happiness, and this supreme happiness does not depend on anything outside of us.

atmany evatmana tushtah sthita-prajnas tadocyate (Talk 118)

\*\*\*\*\*

# Ashtavakra Gita 41 Jnana is the Siddhi

V Krithivasan

अचिन्त्यं चिन्त्यमानोपि चिन्तारूपं भजत्यसौ । त्वक्त्वा तद्भावनं तस्मादेवमेवाहं आस्थितः ॥ achintyam chintyamanopi chintaarupam bhajatyasou tyaktvaa tadbhaavanam tasmatevamevaaham aasthitah (Ch 12 7)

# **Word Meaning**

achintyam: unthinkable; chintyamanopi: even if thinking, meditating; chintaarupam: a form of thought: bhajati asou: one has recourse to; tyaktvaa: abandoning; tadbhaavanam: that thought; tasmat: therefore; evamevaaham: thus do I; aasthitah: abide.

# Verse Meaning

Even meditating on the unthinkable (Supreme Being) is also a form of thought only. Therefore, giving up that thought, I firmly abide (as I am).

King Janaka makes a very profound statement in this verse. How can one think of that which is beyond thoughts? It is not possible.

However, an ordinary *sadhaka* has recourse to thinking only; it is the only tool available to him at the start of his *sadhana*. Therefore, *sadhana* begins with intense thinking on God or the Self. This is called meditation. But as *sadhana* progresses, a stage is reached when the individual is so totally identified with his object of meditation, he loses

his individuality and merges with the Self or God. All mental activities cease, and the underlying, ever-present Consciousness comes to the fore and reveals itself. This is the ultimate goal, where thinking is replaced by simple Being. Thus, meditation formed the basis of *sadhana* to start with, and culminated in the realisation of the Self.

Bhagavan refers to these two stages in one of his conversations with a devotee:

D: Is a *jnani* different from a *yogi*? What is the difference?

B: Srimad Bhagavad Gita says that a jnani is the true yogi and also a true bhakta. Yoga is only a sadhana, and jnana is the siddhi.

D: Is *yoga* necessary?

M: It is a *sadhana*. **It will not be necessary after** *jnana* **is attained.** All the *sadhanas* are called *yogas*, e.g., *Karma yoga*; *Bhakti yoga*; *Jnana yoga*; *Ashtanga yoga*. What is *yoga*? *Yoga* means 'union'. *Yoga* is possible only when there is *viyoga* (separation). The person is now under the delusion of *viyoga*. This delusion must be removed. The method of removing it is called *yoga*.

D: Which method is the best?

M: It depends upon the temperament of the individual. Every person is born with the *samskaras* of past lives. One of the methods will be found easy for one person and another method for another. There is no definiteness about it.

D: How is one to meditate?

M: What is meditation? It is commonly understood to be concentration on a single thought. Other thoughts are kept out at that time. *The single thought also must vanish at the right time. Thought-free Consciousness is the goal.* (*Talks with Sri Ramana Maharshi*, Talk 580)

कृतं किमपि नैव स्यादिति सञ्चिन्त्य तत्त्वतः । यदा यत् कर्तुं आयाति तत्कृत्वासे यथासुखम् ॥ kritam kimapi naiva syaat iti sanchintya tattvatah yadaa yat kartum aayaati tatkritvaase yathasukham (Ch13 3)

# **Word Meaning**

kritam: done; kimapi: anything whatever; naiva: never; syaat it: is in this manner; sanchintya: thinking clearly; tattvatah: in actuality; yada: when; yat kartum: what is to be done; aayaati: presents itself; tatkritvaase:I live doing that; yathasukham: happily.

# Verse Meaning

Clearly realizing that nothing whatever is done (by the Self), I do whatever presents itself to be done, and thus, do I live happily.

King Janaka reveals the state of mind of a *jnani* here. The *jnani*, who is nothing other than the Self, is totally unattached to his actions. His sense of doership has been vanquished totally. Others may see the *jnani* engaged in actions, and taking him to be like their own selves, think he is also a doer, a performer of actions. The *jnani*, from his point of view thinks that God is performing the actions

through him. His actions are spontaneous, and not thought out or planned.

The story of how Sri Ramanasramam came to be, illustrates the *inani's* spontaneity in actions. When Mother Azhagammal's body was interred at the foot of the Arunachala Hill, Sri Bhagavan stood silently, looking on without participating. Later, a stone samadhi was constructed and a sacred lingam was installed on it. Sri Bhagavan remained at Skandasramam, but almost every day he would come down the hillside to Mother's Samadhi, and in the evening go back to Skandasramam. Then one day, a few months later, he went out for a walk and, as he was walking, felt a powerful impulse to go down to the *samadhi* and remain there. When he did not return. the devotees followed him there, and thus was founded Sri Ramanasramam. "It was not of my own volition that I moved from Skandasramam," he said later, "something brought me here and I obeyed. It was not my decision but the Divine Will."

\*\*\*\*\*

# The Heart Strings

Sneha Choudhury

I hear not, the din all around
My heart is still in thoughts of Thee,
Thy loving face, laced in mirth
Sparkling eyes melting me.
An assurance ever, Oh Bhagavan!
That Thou art always with me!

# Story of Gomai: Embodiment of Pure Love and Devotion

#### Madhusudhanan S

The story of Gomai is featured in *Bhaktavijaya* by Shri Mahipati. Before delving into the story of Gomai, it is important to understand the background of the author of *Bhaktavijayam* and the genesis of the book itself. *Bhaktavijayam*, which means 'Victory to Devotion', is aptly named as most of the stories in it emphasise that pure love and devotion are the key ingredients to reach God.

# Life Story of Shri Mahipati and the Birth of Bhaktavijayam

Shri Mahipati's father is Shri Dadopant, a devout devotee of Lord Panduranga, residing in Taharabad in the Ahmednagar district. Shri Dadopant regularly visits Pandharpur. Until the age of 64, he was childless, which concerned him as he feared his visits to Pandharpur might cease after his passing. Therefore, he prayed to Lord Panduranga for a son.

In response to his prayers, in 1715 A.D. (Shaka era 1637), a son was born whom he named Mahipati, who later became a biographer of saints. Shri Mahipati was a handsome man with a sharp intellect, and a deep devotion to God. He was well-educated, and other than Marathi, his mother tongue, was proficient in Sanskrit and Hindi. His proficiency in Sanskrit is evident from his translations in Marathi.

One day, while Shri Mahipati was praying, he was summoned by a town official. The messenger informed him of the summons, and Shri Mahipati replied that he would attend, after completing his daily worship. However, the ruler at that time, Muhammed, sent another urgent call for his immediate appearance. Reluctantly, Shri Mahipati went with the messenger and fulfilled his official duties. Upon his return, Shri Mahipati vowed never to use his pen again for any official purpose. He resigned from his position and dedicated himself entirely to religion. This vow was strictly followed by his descendants and was to continue for seven generations.

Shri Mahipati's *guru* was Sant Tukaram, who provided him with a mystic *mantra* in a dream, and at the same time, instructed him to write about the lives of saints. This led to the birth of *Bhaktavijayam*.

#### Gomai - Embodiment of Pure Love and Devotion

Many centuries ago, there lived an old widow named Gomai in a village in Maharashtra. She was a devout follower of Lord Panduranga (Vitthal) of Pandharpur, and was known for her piety and nobility. Despite her strong faith, she was extremely poor, and often had to beg for food.

One day, feeling a strong desire to visit Pandharpur, Gomai embarked on a journey. Along the way, she arrived at Gulsare, where the river Chandrabhaga was overflowing. Worried about how she would cross to the other side, she asked aloud, "Who will take me across?"

On the 10<sup>th</sup> of July (Ashadh), the pilgrims fasted. Gomai told the boatman, "Please take me to the other bank." There was a huge number of pilgrims and rich persons who paid money to the boatmen and sat in the ferry boat. As she went near the boat, she was pushed back into the water. Her clothes became wet and Gomai came out weeping.

She wept loudly, asking, "Who will take me to the other side now?"

The boatman replied, "You old hag, pay us money, and we will take you to the other side."

Gomai responded, "I will give a handful of flour instead. Please accept it quickly and take me to the other side of the river. I cannot pay money." She pleaded with various boatmen, but none showed compassion towards her.

All the pilgrims crossed to the other side, leaving Gomai behind. She was at a loss for what to do, and began to weep while sitting alone. She lamented, "I will not be able to see Rukmini's husband. Did I come all this way for nothing? The people at sacred places are very wicked. Their hearts will never soften"

### Lord Panduranga (Vitthal) comes to the Rescue in Disguise

Lord Pandhari (Lord Panduranga/Vitthal and the Lord of Pandharipur) saw Gomai's distress, and quickly approached her in the disguise as a boatman. He hurriedly went to her, and said gently: "Old lady, if you wish to cross to the other side of the river, please get up quickly."

She said, "Bapa (father), I am poor and have no money to pay you. So, if you accept a handful of flour and take me to the other side, I will come"

In response, Lord Pandhari said, "I do not take anything from anyone. I take the wretched to the other side. Just for this reason, I have been staying in Pandharpur for a long time."

Gomai was very pleased and she said, "O boatman, hear what I say. The night has advanced three hours. I have no other clothes to wear."

For this, Lord Pandhari quickly reassured, "I will not let anything of yours get wet, not even your hands and feet. I will carry you on my shoulders to the otherside". With this word, the Merciful Lord lifted Gomai and in a moment took her to the other side of the river. Gomai inquired of the boatman, who was Lord Pandhari, "How is it that your body has not got wet? It is indeed very wonderful that you brought me to the other bank of the river, without getting wet yourself!"

Lord Pandhari replied, "I am not an ignorant boatman. I take my *Bhakta's* quite dry to the other side of the ocean of worldly affairs."

Gomai then said, "You have laid me under obligation; therefore, take this handful of flour and tie it in your cloth."

Lord replied, "I do not take anything from anyone. Make cakes of it on the twelfth day and give them to the Brahmans."

The Lord vanished in an instant, and the old woman went to the temple where she had a the Lord's *darshan*.

### Lord Panduranga and Rukmini dine with Gomai.

After listening to the Kirtan on Ekadashi day, Gomai bathed in Chandradurga and sat on the bed with flour tied in a cloth.

She said, "Today is the twelfth day of the fortnight. I would like to give dry provisions of food to a Brahman, but I have no pulses or salt. If I see a Brahman, I will speak humbly to him and say, 'Kindly accept this handful of flour."

No Brahman approached her. Gomai said, "O Lord of Pandhari, what should I do now? If I cannot feed a Brahman on the twelfth day, I will not eat."

The Lord of Pandhari, touched by her unwavering devotion, disguised himself as a Brahman.

The Lord said to Gomai, "Today is the festival of the twelfth day; I am a poor Brahman and have come to you. If you have at least enough flour for one cake, give it with sincere devotion."

Upon hearing the words of Shri Hari, the old woman was greatly delighted.

The noble Brahman then said, "I have nowhere to stay. I am currently residing in the temple, and I am very hungry. If you could bake some cakes for me here, I would be delighted to eat them right here."

The words of the Lord of Pandhari comforted Gomai, who was filled with joy. She gathered some cow dung, batter, and baked the cakes. Lord Panduranga, with great fondness and love, began to eat them eagerly.

Mother Rukmini, now disguised as an old woman, appeared there and said, "O Chakrapani (Panduranga), you came here by yourself to dine without my knowledge."

The Brahman said to Gomai, "Now feed the Suvasini (wife). You are very lucky. Without any trouble, you reap the benefit of a couple."

Initially, there was only enough flour for two cakes, but to Gomai's surprise, the quantity increased. Both Lord Pandhari and Rukmini dined with Gomai. After cleaning their mouths with a Tulsi leaf, the Merciful Lord disappeared.

Gomai realised that the Old Brahman and the Lady who visited her were Lord Panduranga and Rukmini in disguise, come to bless her. Tears filled her eyes as she reflected on the graciousness of the Lord who had come to share a meal with her. She lived in Pandharpur till her end of life and always remembered the grace of Lord Panduranga/Vitthal.

Gomai embodied pure love and devotion. This incident illustrates that God always seeks pure love and devotion.

# Bhagavan Sri Ramana Maharishi on Supreme Devotion and Grace of the Lord

Bhagavan Ramana Maharishi stated in *Guru Vachaka Kovai* (*verse* 730 and 732) "Attending to one's own Self is said to be the supreme devotion to God, who is unattainable by the mind

and so on, because these two [the enquirer and the God worshipped by the devotees] are in nature [swarupam] one and the same"

If one sees 'Who am I who longs to gain the Grace of the Lord?' the ego [anava] will be destroyed, and thereby, the Grace of the Lord will reveal itself. After the ego has thus been destroyed, in the space of Grace, which is itself the Lord, no other impurity [mala] will exist."

References:1, Stories of Indian Saints – Translation of Mahipati's Bhaktavijaya – by Dr. Justin E. Abbot and Pundit Narhar R. Godbole, fourth edition, Pune, 1933.2. Sri Muruganar Guru Vachaka Kovai, The Light of Supreme Truth or the collection of the guru's sayings. Translated from the Original Tamil by Sadhu Om and Michael James, Ramakrishna-Vedanta Study Circle Athens, Greece, November 4, 2004.

\*\*\*\*\*

Life Subscription (15 years): Rs.1000/- Annual Subscription: Rs.100/- (Cash/M.O./ D.D./Cheque only), favouring Sri Ramana Kendram, Hyderabad. Add Rs.15/- for outstation cheques.

Donations in favour of Sri Ramana Kendram, Hyderabad are exempt (50%) from Income Tax under Section 80G.

Printed & Published by **Sri P. Keshava Reddy**, Flat No.F-5, Earthwoods, Adjacent Canondale Villas, Kokapet, Ranga Reddy Dist., Hyderabad-500075, Telangana State, on behalf of **Sri Ramana Kendram**. Printed at Reddy Printers, # H.No.1-9-809, Adikmet, Hyderabad-500044, Telangana State, Published at **Sri Ramana Kendram**, H.No. 2-2-1109/A, Tilaknagar X-Road, Bathukammakunta, Shivam Road, Hyderabad-500013, Telangana State. Editor: **Dr. V. Ramadas Murthy**.

Address of Sri Ramanasramam: Tiruvannamalai, Tamilnadu-606 603.

Ph.04175-237200, Office No.: 04175-236624

email: ashram@gururamana.org

Accomodation at Sri Ramanasramam, please register online at https://stay.gururamana.org Phone: 04175-237400. website: www.sriramanamaharshi.org

Published on 1st of every month. Posted on 3rd of every month at BPC IV Patrika Channel, Nampally, Hyderabad - 500 001, RNI - R.No. AP BIL/2000/03031 Printed Matter: Registered Newspaper, Registration No. HSE/742/2024-2026 SRI RAMANA JYOTHI (Bi-lingual monthly in Telugu & English, October 2025)

Leave it to Him. Surrender unreservedly. One of two things must be done. Either surrender because you admit your inability and also require a High Power to help you; or investigate into the cause of misery, go into the source and merge into the Self. Either way you will be free from misery. God never forsakes one who has surrendered. Mamekam saranam vraja.

(Talks with Sri Ramana Maharshi-Talk 363)

- Bhagavan Sri Ramana Maharshi

If undelivered, please return to : Tel: 2742 4092 / 9493884092

# SRI RAMANA KENDRAM

2-2-1109/A, Batakammakunta, Sivam Road, Hyderabad - 500 013. email: ramanakendram.hyd@gmail.com website: www.sriramanakendram.org