# ල් රකාಣ කි්දුම

సెప్టెంబర్ 2022 ఈ సంచికలో ...

#### Sri Ramana Jyothi

September 2022

1.	డా॥ కే.యస్. గాల 98వ ప్రవచనం	డా। వి. రామదాస్ మూల్త 3
2.	<b>హృదయ గుహే మధ్యమందు</b>	దోనెపూడి వెంకయ్య 14
3.	శ్రీదేవీ కాలోత్తర జ్ఞానాచార విభాగము	తాడిమేటి సత్త్వనారాయణ 18
4.	శ్రీ భగవాన్ రమణ మహర్ని భక్తాగ్రేసరులు	మల్లాబి ఫణిమాల 25
5.	Fear of Death	Dr K Subrahmanian 30
6.	Ashtavakra Gita - 4	V Krithivasan 35
7.	Mani Anna Will Live in Our	
	Hearts Forever	Manaswini Sridhar 38
8.	The Role of a Guru in Our Life	Sneha Choudhury 44

#### Events in Sri Ramana Kendram in September 2022

- 1. Satsang Every Sunday 9.00 10.45 a.m.
- 2. 3<sup>rd</sup> Sunday Meditation 9.00 10.45 a.m.
- 3. 20th Punarvasu Satsang 6.30 7.30 p.m.
- 4. 1st September Bhagavan's Advent Day The same will be celebrated in the Kendram on 4th Septemer from 9.00 am to 12 noon

(పాఠకులు దయచేసి తమ ఫోన్ నంబరు,e- మెయిల్ అడైస్, శ్రీ రమణకేంద్రం ఆఫీసుకు వెంటనే ఫోన్ చేయగలరు)

(Readers are requested to kindly intimate the Sri Ramana Kendram Office, their Phone Number and e-mail address)

© Copyrights of all the material used from Sri Ramanasramam publications in Sri Ramana Jyothi either in excerpted form, translated form or serialised form totally belong to Sri Ramanasramam, Tiruvannamalai.

ල් රකසණීම කුත්තුක් සාම: ජ්බත්ධ යින මේ. රාහුණු අරා වි (කුත්තුක් පරුණු පරුණු වා, ල් රක් සම් රේඛට)

## గాంధీజీ గొప్పదనం

డా। కే.యస్. గాల 98వ ప్రవచనం అనువాదం: డా. వి. రామదాస్ మూల్త

మనం అక్టోబర్ 2వ తేదీన గాంధీజీ జయంతిని జరుపు కొంటాము. ఈ ప్రపంచంలో అవతరించిన అతి గొప్ప వ్యక్తులలో ఆయన ఒకరు. రాబోయే తరాలు అంతటి గొప్ప మనిషి ఈ భూమి మీద జన్మించి తిరుగాడాడంటే నమ్మరు. ఆ మహా పురుషునితో, దగ్గరగా వుండి అప్పటి సంఘటనలకు సాక్షులైన కారణంగా ఆయన అసాధారణమైన వ్యక్తి అని నిజంగా మెచ్చు కోలేము. ఆయన మన దేశానికి, ఈ ప్రపంచానికి చేసిన అద్భుత మైన సేవలు మాటలలో వర్ణింపరానివి.

గాంధీజీ, రమణ మహర్నుల పట్ల అమితమైన ఆరాధనా భావాలను కలిగిన సరోజినీ నాయుడు "ఈ శతాబ్దిలో తమ తమ రంగాలలో చాలా గొప్పవారని చెప్పకోదగిన ఇద్దరు వ్యక్తులు జన్మించారు. ఒకరు తాను విశ్రమించక ఇతరులను కూడ విశ్రమించకుండ చేస్తే, మరొకరు అందరికి మానసిక విశ్రాంతిని పొందే మార్గాన్ని చూపించారు. మొదటివారు గాంధీజీ, రెండవ వారు మహర్వి" అన్నారు.

## దేవుని పనిముట్టు

దేవునిపై అపారమైన నమ్మకాన్ని కలిగిన గాంధీ మహాత్ముడు ఒక గొప్ప కర్మయోగి. మహర్వి గొప్ప జ్ఞాని. గాంధీజీ, భగవంతుని కార్యక్రమాలను నిర్వర్తిస్తున్నారు అని మహర్షి అనేవారు. గాంధీజీ తనంతట తానుగా ఏ కార్యాన్ని చేయడంలేదని అంటుండే వారు. దేవుడు తనను ఒక పనిముట్టుగా వాడుతున్నాడని గాంధీజీ చెప్పే వారు. దైవిక జీవనానికి అవనరమైనవి, నమన్యలను ఎదుర్కొనేందుకు సూచనలను ఇచ్చేవారు. మహర్షి సమస్యల మూలాలకు వెళ్ళి, "నీవు ఎవరో తెలుసుకొంటే, సమస్యలేవీ వుండవు" అనేవారు.

గాంధీజీ సత్యదీక్షాపరుడు, దేవునిపై చెక్కు చెదరని నమ్మకం గలవాడు. ఆయన ఒకసారి ఉపవాస డ్రతం చేస్తున్నప్పడు, పరీక్షించిన డాక్టరు "మీరు బలహీనపడుతున్నారు, మూత్రంలో రాళ్ళు వున్నాయని హెచ్చరించారు "జవాబుగా, అది సరే, కంగారు పడవద్దు, అంతా భగవదేచ్ఛ డ్రకారం జరుగుతుంది" అన్నారట. "నేను శాస్త్రీయమైన విషయాన్ని చెప్పాను. మీతో దేవుని సంగతి చెప్పడం లేదు" అని డాక్టరు చెపితే, దానికి గాంధీజీ "మీకు దేవునిపై కంటే శాస్త్ర విజ్ఞానం మీద ఎక్కువ నమ్మకం ఉన్నట్లుంది. ఇది దుఃఖించదగిన విషయం. ఏమైనప్పటికీ, జరిగేది జరుగుతుంది. మీరు చింతించకండి" అని బదులు పలికారట. నిజానికి, ఏమీ జరగ లేదు కూడ. ఇదొక్కటే కాదు. మహాత్ముని జీవితంలో ఇలాంటి సంఘటనలు వందల కొద్ది జరిగాయి. కేవలం మనోధైర్యంతో ఆయన ఉన్నత శిఖరాలకు చేరిన సాధారణ వ్యక్తి.

గాంధీజీకి నలఖై ఏళ్ళ వయసప్పడు, భగవంతునిపై ఆయన అఖండ నమ్మకాన్ని సూచించే మరొక సంఘటన జరిగింది. ప్రతిదీ దైవ నిర్ణయం వల్లనే జరుగుతుందని గాఢంగా నమ్మే గాంధీజీ, దేవుని మీదనే భారాన్ని ఉంచి, తాను అంతకు ముందు తీసుకున్న జీవితబీమా పడ్రాన్ని వాపను ఇచ్చేశారు. ''నేను దేవుడిని నమ్ముతాను. నా తరువాత ఆయనే నా కుటుంబ బాధ్యత తీసుకుంటాడు'' అన్నాడు. ఆ రోజుల్లో ఇన్స్యూరెన్స్ పాలసీ నిర్ణయించిన డీమియంను కట్టకపోతే, పాలసీలో పేర్కొన్న ధనం ఇవ్వబడదు. తాను యింకా క్రమంగా పాలసీకై కట్టాల్సిన రుసుము కడుతూ పోతే, తనకు భగవంతునిపై నమ్మకం లేదని తెలుస్తుందని అభిప్రాయ పడ్డాడు.

## నమ్రత మంచితనం

గాంధీజీ సుగుణాలలో అతి న్మమత మరొకటి. "నన్ను నేను ఏమీ కాను అని అనుకున్నప్పడే నేను అనుకున్నది చేయగలను" అనే వారు. అటువంటి భావంతోనే ఆయన అద్భుతమైన కార్యాలు చేయగలిగారు. అలాంటి ధోరణి అవలంబించినప్పుడే, ఒక ఉన్నత శక్తి మనల్ని ఉపయోగిస్తోందన్న నమ్మకం కలుగుతుంది. న్మమతను గురించి మాట్లాడుతూ "న్మమతతో ఉన్న కొద్దీ, మనం మరింత మంచి వాళ్ళమౌతాం" అన్నారు.

ఏ ఆస్తులు, సంపదా నాకు చెందినవి వుండకూడదు అని తరచు చెప్పేవారు. దానిని తమ జీవితంలో అక్షరాలా అమలు చేశారు. భగవాన్ లాగా అతి కొద్ది వస్తువులు మాత్రమే ఆయనకు వుండేవి. 1948లో గాంధీజీ మరణించినప్పడు, న్యూయార్క్ టైమ్స్ పత్రిక తమ సంపాదకీయంలో "ఈ శతాబ్దపు అతి గొప్ప వ్యక్తి తుపాకీతో కాల్చబడ్డాడు. మరొక విపరీత పరిణామం ఏమంటే, రూపొందిన అహింసావాది హత్య చేయబడ్డాడు" అని వ్యాఖ్యానించింది.

ద్రపంచంలోని రాజకీయవేత్తలందరూ, ఒక విషయాన్ని గమనించాలి. ఆయన మృతి చెందినప్పడు అతని ఆస్తి సుమారు ఐదు డాలర్ల విలువ చేసేది మాత్రమే! ఇతరులందరూ సంపదను సమకూర్చుకోవాలని ఆరాటపడుతున్న నేపథ్యంలో ఈ శతాబ్ది యొక్క అతి గొప్ప వ్యక్తి ఆస్తి విలువ ఒక ఐదు డాలర్లు మాత్రమే నన్నది అతి మెచ్చుకోదగిన విషయం. ఒక కొయ్య ప్లేటు, ఒక జేబు గడియారం, జత చెప్పలు, చెడు మాట్లాడకు, చెడు చూడకు, చెడు వినకు అని ఉద్బోధించే మూడు కొతుల బొమ్మలు.

''ఈశావాస్యమిదం సర్వమ్ యత్కించ జగత్యామ్ జగత్ తేన తత్యే కేవ భుంజతా మా గ్రధః కశవిద్దనం.

అతి చిన్న అణువును కూడ భగవంతుడు కప్పి పున్నాడు. దేవుడు అంతటా ఉన్నాడన్న నమ్మకం కలిగిన క్షణంలో ఏదీ నీది కాదు, ఏదీ నాది కాదు. ఈ ప్రపంచం ఈశ్వరునితో నిండి వున్నది. అలాంటి ప్రతి అణువును, అన్నీ త్యజించిన వారు మాత్రమే అనుభవించగలరు. వస్తువుల కోసం వెంటబడే వాళ్ళకు ఆ సుఖం తెలియదు. అందరూ ఈ విషయాన్ని గురించి మాట్లాడినప్పటికీ, గాంధీజీ దానిని స్వయాన ఆచరించేవారు.

## స్వాతంత్ర్యంపై గట్టి నమ్మకం

బ్రిటిష్ డ్రభుత్వం గాంధీజీని మార్చాలని ఎంతో ద్రయత్నించారు కాని ఆయన నమ్మకం మరీ బలవంతమైనది కావడంతో తట్టుకోగలిగారు. ఆయన గొప్ప వ్యక్తిత్వ డ్రభావంతో జనం ఆయన బాటలో నడిచారు. మనకు స్వాతంత్ర్యము లభిస్తుందని ఏ కొందరో నమ్మగలిగారు గాని గాంధీజీ మాత్రం మనకు ఎప్పడో ఎలాగో ఒకసారి వస్తుందని గట్టి నమ్మకం ఉండిన వారు, మనకది లభించింది. గాంధీజీ దాని కోసం అనుసరించిన మార్గం డ్రజల్లో ఆయన నమ్మకం, సాదాసీదా వ్యవహారం, దేవునిపై నమ్మకం, మార్గం మంచిదైతే, ఫలితాలు తప్పక మంచివే అవుతాయని ఆయన విశ్వాసం. జయాపజయాల గురించి బాధ పడేవారు కాదు, వాటిపై మనకు ఏ అధికారం లేదని ఆయనకు తెలుసు. ఏమి జరిగినా అది భగవదేచ్ఛ అని అనేవారు.

గాంధీజీ నమ్మకాలతో మనం ఏకీభవించినా, లేకపోయినా, ఆ గాఢ విశ్వాసాలను మాత్రం మనం మెచ్చుకోవలసిందే. ఉదాహరణకు, ఖచ్చితంగా బ్రహ్మచర్యాన్ని పాటించి ఆవు పాలను కూడ త్రాగరాదనేవారు. ఆవుపాలు ఒక రకమైన ఉత్తేజాన్ని ఉదేకాన్ని కలిగిస్తాయని, ఆయన మేకపాలను మాత్రమే త్రాగే వారు. తాను పాటించే ప్రతి విషయానికి ఆయనకు గట్టి కారణాలు పుండేవి.

అదే మహర్షి అయితే ఫలానది చేయమని దేనిని సూచించే వాడు, సలహా ఇచ్చేవాడు మాత్రమే. కొన్ని విషయాలలో మాత్రం అలా వుండాలని గట్టిగా చెప్పేవారు. మాంసాహారం సాధనకు దోహదపడదా అని అడిగినప్పడు మాత్రం శాకాహారం సహాయ పడుతుందని చెప్పేవారు. గ్రుడ్లను తినవచ్చునా అని ప్రశ్నించి నప్పడు మహర్షి "అంతకంటే మెరుగైన దాని కోసం దానిని వదులు కోలేరా?" అని ప్రశ్నించేవారు. మిగతా అన్ని యితర విషయాల గురించి అందరికి స్వేచ్ఛ ఇచ్చేవారు.

గాంధీజీ జీవితం సేవకు అర్పించబడినది. శరీరం, మనసును ప్రయత్నంతో అదుపు పుంచబడింది. దానికి ప్రత్యేక శ్రమ, ప్రయత్నంతో చేసేవారని చెప్పవచ్చు. పూర్తి సాదాసీదాగా, ఏ రహస్యమూ లేనటువంటి జీవితాన్ని గడిపారు. సత్యాన్వేషణ గురించి తాము చేస్తూ వచ్చిన ప్రయోగాలను అరమరిక లేకుండ చెబుతుండే వారు. ఆయనకు సత్యమే దేవుడు.

మహాత్ముడు, మహర్షి ఇద్దరికీ ప్రజల పట్ల అవిరళమైన శ్రద్ధ, సానుభూతి. వారి మానవీయత, శాంతి, సమాధానం కోసం ప్రజలు వారిని ఆశ్రయించేవారు. ఆ ఇద్దరు గొప్ప వ్యక్తులను గమనిస్తే వారిలో అసాధారణత కొట్టొచ్చినట్లు కనిపిస్తుంది, కాని అది వారి అతి సాధారణ జీవనశైలి నుండి ఉద్భవించిందని చెప్పవచ్చు. ఏదో గొప్పలకు పోవడం, లేనిది నటించడం ఇలాంటివి వారిద్దరిలో అగుపడవు. గొప్ప వాళ్ళన్న అభిప్రాయాన్ని ఉద్దేశింప జేయాలని ఇద్దరికి అసలు లేదు. సులభంగా ఇతరులకు అందుబాటులో ఎప్పడూ వుండేవారు.

# తక్షణ ప్రత్యుత్తరం

గాంధీజీ యొక్క పనితీరు ఒక నియమిత పద్ధతిలో వుండేది. ఉదయం మూడు గంటలకు మేల్కొన్న వ్యక్తి రాత్రి 9 గంటల వరకు పనిలో సాగేది. వారాంతమని, సెలవు అని ఉండేది కాదు. గుంటూరు నుండి కాబోలు ఒక పదేళ్ళ అమ్మాయి గాంధీని మెచ్చుకుంటూ దాదాపు ప్రతి వారమూ ఉత్తరం వ్రాస్తుండేది. ఆయన ఎప్పడు తప్పకుండ ఒకటి రెండు రోజుల్లో జవాబు వ్రాసేవాడు. ఆ అమ్మాయి ఒకసారి తన స్నేహితురాలు గాంధీకి ఏ పనీ లేదు గనుక, అలా జవాబిస్తున్నారని అన్నదని రాస్తే, ఆయన జవాబులో ఆ స్నేహితురాలికి (పేమించడమంటే తెలియదు గనుక అలా భావిస్తోందని వ్రాశారట.

తమకు వచ్చిన ఉత్తరాలకు తామే స్వయంగా జవాబు బ్రాయాలన్న గొప్ప విషయాన్ని గాంధీజీ పెట్టుకున్నారు. డబ్బు వృథా చేసే అలవాటు లేదు గనుక జవాబులన్నీ పోస్ట్ కార్మల మీదే జరిగేవి. స్వదస్తూరీతో బ్రాయడం మానుకొమ్మన్న సలహా యిచ్చి నప్పడు, "వారు నాకు జాబు బ్రాశారు గనుక నా నుండి జవాబు నేనే బ్రాస్తానని ఎదురుచూస్తారు" అని చెప్పేవారు. టైపు చేయించడం ఆయనకు యిష్టముండేది కాదు. బోలెడు ఉత్తరాలకు జవాబు బ్రాయాల్సి వచ్చినప్పడు, ఈ శతాబ్ది అతి తీరికలేని వ్యక్తి తమ ఎడమ చేతితో బ్రాయడం నేర్చుకున్నాడు, అంతేగాని చివరి వరకు జవాబులు బ్రాయడం మానుకోలేదు. ప్రజలంటే అంత అభిమానం.

భగవాన్కు కూడ భక్తులంటే ఎనలేని అభిమానం. స్కందా (శమంలో వుంటున్నప్పడు, డ్రతిరోజూ ఒక వృద్ధ వనిత ఆయన దర్శనం చేసుకునేది. ఒక వారం రోజులుగా ఆమె రావడం లేదని భగవాన్ గమనించారు. అందుకే, ఎవరినో సంగతి తెలుసుకు రమ్మని పంపారు. ఆవిడ ఆరోగ్యం బాగాలేదని తెలిపింది. తన వయసు పెద్ద దైనందువల్ల కొండ ఎక్కి రాలేక పోతున్నానని, రోజు ప్రొద్దుట భగవాన్ స్కందాశ్రమం బయట నిలబడితే తాను దర్శనం చేసుకుంటానని కబురుపెట్టింది. అలాగే భగవాను బయట రోజూ పది నిమిషాలు పళ్ళు తోముకొంటూ నిలబడేవారు. కొండ క్రింద నుండి ఆమె దర్శనం చేసుకునేది. అలాగ ఎన్నో ఏళ్ళు జరిగాయి. భగవాన్ మాత్రం తాము అలాగ బయట ఎందుకు ఉంటున్నారో ఆవిడ మరణం తరువాతగాని చెప్పలేదు.

#### အ်လွှဝ ခဲာဃ

ప్రజల పట్ల అభిమానం భగవాన్, గాంధీజీ యిద్దరికీ ఎక్కువగా వుండేది. తమ, తమ సౌకర్యాల గురించి ఎప్పడూ ఆలోచించే వారు కాదు. అందుకే తమ శరీరం, అవసరాల గురించి భగవాన్ ఏనాడూ పట్టించుకోలేదు. కాని ఇతరుల సౌకర్యము, అవసరాల గురించి మాత్రం ఎంతో శ్రద్ధ చూపేవారు'' అని కావ్యకంఠ అనేవారు.

ఇద్దరూ ఏదో పెద్ద గంభీరంగా వుండేవారు కాదు, ఇద్దరూ హాస్యోక్తులు ఆడేవారు. ఒకప్పడు గాంధీజీ "నాకు ఈ రకమైన హాస్య ధోరణి లేకుండ వుండి వుంటే, ఎప్పుడో ఆత్మహత్య చేసుకుని వుండేవాడిని" అన్నారట. కథలు చెబుతూ భగవాన్ వాటిలో పాత్రలను స్వయంగా నటిస్తూ వుండడం చూడడానికి అమితమైన ఆనందంగా వుండేది అని భక్తులు చెప్పేవారు.

#### అపారమైన గౌరవం

గాంధీజీ మరణం తరువాత పదేళ్ళకు, సెప్టెంబర్, 1958లో సముద్ర మార్గంలో ఇంగ్లండ్ కు వెళ్ళాను. ఆ రోజుల్లో విమాన ప్రయాణం అంత సాధారణం కాదు. బొంబాయి నుండి లండన్ చేరడానికి సుమారు 17 రోజులు పట్టింది. మధ్యలో రేవుల్లో వెళ్ళడంలో జిబ్రాల్టర్ ఒకటి. జిబ్రాల్టర్లలో 15 గంటలు ఆగిన తరువాత తిరిగి ప్రయాణం ఓడపై భాగంలో నిల్చొనినప్పడు జిబ్రాల్టర్లలో ఎక్కిన ఒక ప్రయాణికుడు, నన్ను "ఇండియా నుండి వస్తున్నారా" అని అడిగాడు. అవునని అన్నప్పడు నాకు మన పద్ధతిలో నమస్కరించి, "మీరు గాంధీగారు పుట్టిన దేశం వారు గనుక మీకు నమస్కరిస్తున్నాను, ప్రపంచ ప్రజలను గురించి ఎంతో అధ్యయనం చేశాను. నేను ఇద్దరు వ్యక్తులను గౌరవిస్తాను. ఒకరు మా దేశస్థుడైన సోక్రటిస్, రెండవవారు మీ దేశపు గాంధీజీ" అన్నారు.

ఇతర దేశాలను సందర్శించిన మీకూ ఇలాంటి అనుభవమే ఎదురై ఫుంటుందని అనుకుంటాను. మన దేశంలో ఎందరినో గురించి మనం మాట్లాడుతూ ఫుండవచ్చు కాని ట్రపంచవ్యాప్తంగా గౌరవింపబడే వ్యక్తి గాంధీజీ. సోక్రటిస్ కూడ ఎన్నో విషయాల్లో గాంధీ వలె అసాధారణమైన వ్యక్తి. ఆయన కూడ తన మనసులోని మాట ఏ భయం లేకుండ ఖచ్చితంగా చెప్పేవాడు. ఏథెన్స్ జనులను ఆయన మాటలు కలవర పెట్టేది. ఆయన సంద్రదాయానికి విరుద్ధమైన వాటిని ద్రవచించడంతో ద్రభుత్వం కూడ చాలా ఇబ్బంది పడింది. చివరకు, ఆయన్ను దేశద్రోహ నేరానికై విచారించిన తరువాత ఆఖరుకు విషం యిచ్చారు.

సోక్రటిస్ మాత్రం తాను ప్రజలకు హెచ్చరిక చేయడానికే అలాగ మాట్లాడానని చెబుతూ వచ్చాడు. కొందరు స్నేహితులు అతడిని మరొక దేశానికి తీసుకు వెళ్తామని అన్నప్పటికీ ఆయన ఒప్పకోలేదు. "నేను ఈ దేశ పౌరుడిని, చట్టాన్ని పాటించాలి. మరెక్కడికో వెళ్ళిపోయి తప్పించుకోవడం మంచిది కాదు" అన్నారు. అందుకే ఏథెన్స్ నుండి వెళ్ళిపోగలిగిన అవకాశం వుండినప్పటికీ కాదన్నాడు. ఈ సంఘటనను గురించి ప్లాటో కవి చాలా బాగా వర్ణించాడు.

రాజకీయవేత్తలు ఎవరైనా గాంధీజీతో తాము బాగా అలసి పోయి వున్నామని చెప్పకున్నప్పడు వారిని ''ఆధ్యాత్మిక 'బ్యాటరీ'ని ఛార్జ్ చేసుకునేందుకు తిరువణ్ణమలై వెళ్ళమ"ని సలహా ఇచ్చేవారు. రాజేంద్ర డ్రసాద్, జమ్నాలాల్ బజాజ్ వంటి నాయకులు రమణాశ్రమంలో ఒక్కొక్కసారి వారం, నెల రోజుల పాటు వుండి వచ్చేవారు. ఆశ్రమంలోని హాలులో మహర్షి సమక్షంలో రాజేంద్ర డ్రసాద్ ధ్యానం చేసేవారు. మాటలేమీ లేకుండ తిరిగి వెళ్ళిపోయే వారు. వార్తావిలేకరి ఒకరు ఈ విషయాన్ని గురించి "ద్రసాద్ మహర్షిని కలిశారు; ఇంటర్వ్యూ మౌనంతో మొదలైంది, మౌనంతో గడిచింది, మౌనంతో ముగిసింది" అని ద్రాశారు.

ఒకసారి, తాము సెలవు తీసుకుంటున్నప్పుడు "మీ నుండి మహాత్మునికి ఏదైనా సందేశం వుందా?" అని రాజేంద్రప్రసాద్ ప్రశ్నిస్తే, "చెప్పడానికి ఏముంది? ఇక్కడ వున్న శక్తియే అక్కడ గాంధీజీని నడిపిస్తోంది అని మహర్షి జవాబిచ్చారు. గాంధీజీ ఏమేమి చేస్తున్నారో చేయదలచుకున్నారో ఎవరైన చెప్పినప్పుడు మహర్షి ఏమీ ప్రశ్నించకుండ మౌనంగా వుండేవారు.

గాంధీజీ హత్య గురించి రేడియో ప్రసారం జరిగినప్పడు మహర్షి ఊరికే వున్నారు. అంత్యక్రియల సమయంలో ప్రసారం చేస్తున్నప్పడూ ఏమీ మాట్లాడలేదు. ఎప్పుడైన మహాత్ముని గురించి ఎవరైనా ప్రశ్నిస్తే, "ఆయనలో గొప్ప విషయమేమంటే ఆయన దేవునిని పూర్తిగా శరణుజొచ్చాడని, తనంతట తానేమీ చేయలేదని" మాత్రం వ్యాఖ్యానించేవారు.

\* \* \* \*

# హృదయ గుహా మధ్యమందు....

- దోనెపూడి వెంకయ్య

భగవాన్ రమణ మహర్షి తాము వ్రాసిన "హృదయ కుహర మధ్యే....." శ్లో కాన్ని తెలుగులో కి ఇలా అనువదించారు: "హృదయ గుహ మధ్యమందు ఏకమైన బ్రహ్మం మాత్రమే, "నేను, నేను" అని ఆత్మ రూపమున భాసిల్లుచున్నది....." ఈ శ్లో కములో, "హృదయ కుహర మధ్యే" "హృదయ గుహ మధ్య మందు - యిలా మూడు పదాలున్నాయి. అమృతనాథ యతీందులకు జవాబుగా వ్రాసిన పద్యములో "హృద్గుహల ఎఱుకయై క్రీడించెడి పరమాత్మ" అన్నారు భగవాన్. ఇక్కడ కూడ "హృద్గుహ" అనే పదము ఉంది. రమణ సహస్ర నామములలో "హృద్గుహాకయు?" అనే నామం ఉంది. ఇంకా పలు చోట్ల భగవాన్ ఇలాగే చెప్పి ఉండవచ్చు.

మొదట "హృదయము" అనే పదము యొక్క అర్థము ఏమిటో చూడవలసి ఉంది. "The heart must be said to be the entire body ourselves and the entire universe conceived as 'I'." "మనమందరము మరియు ఈ విశ్వము మొత్తము అంతయు కలిసి "నేను" అనే భావనలో హృదయమే", అని "టాక్స్" (29)లో భగవాన్ చెప్పారు ఉన్నది నలువది-అనుబంధము లోని 22,23వ గద్యములలో యింకా యిలా చెప్పారు భగవాన్. "హృదయము చిన్మాత్రముగా నుండును.... జ్ఞానమే హృదయము... అది లోపల వైపు యందుండును" అంటే హృదయము స్వయంప్రకాశమైన జ్ఞానము, ఎఱుక, ఆత్మ చైతన్యము - అది దిగువకు, మీదకు, ముందుకు, ప్రక్కలకు నిండియున్న భూమి. (భాం.డి. 7-25-1) దానికి పరిధి (circumference) లేదు.

అట్టి హృదయము యొక్క కుహరము, అనగా గుహ అంటే ఏమిటి? 'గుహ' అనగా కొండలో ఉన్న, లేక తొలువబడిన పెద్ద బిలము. విరూపాక్ష గుహ, స్కంద గుహ వలె అన్న మాట. కొండకు ఒక పరిమితి ఉంది. హృదయమునకు పరిమితి లేదు, పరిమితి లేని, పరిధి లేని సర్వవ్యాపకమైన హృదయమునకు కుహరము, గుహ ఎక్కడ ఉంటుంది? పైగా "గుహా మధ్యమందు" అని కూడ చెప్పారు భగవాన్. "గుహా మధ్యము" ఎక్కడ ఉంటుంది?

గురువాచక కోవైలోని 25వ గద్యములో భగవాన్ యిలా చెప్పారు: "లోపల, బయట వ్యాప్తమయి ఉన్న హృదయము జ్ఞానులకు అఖండాకార వృత్తి ద్వారా అనుభవ గోచరమవుతుంది". "The heart that shines pervading within and without.... is experienced by Jnanis through Akhandakara Vrithi" అఖండాకార వృత్తి, సర్వాత్మ భావము, కేవలాహంవృత్తి, ఆత్మాకార వృత్తి - ఈ మాటలన్నీ సమానార్థకములై "అంతా నేనే" అనే భావాన్ని సూచిస్తున్నాయి. "అంతా నేనే" అనే భావన ద్వారా హృదయము అనుభూతమవుతుంది. ఆకాశము వలే, వాయువృత్తి సర్వవ్యాప్తమై ఉన్న జ్ఞానమునకు పరిధియే లేకపోతే, దాని యొక్క గుహ అన్నా "గుహమధ్యము" అన్నా ఒకటే అర్థము. "అంతా నేనే" అన్న వృత్తియే. అది సర్వత్ర ఉంది. సర్వత్ర కేంద్రమే. It is centre everywhere, circumference nowhere. పరిధి లేని హృదయమునకు అంతా కేంద్రమే కనుక బ్రహ్మము "నేను, నేను" అని అంతటా బాసీలుతోంది.

ఉదాహరణకు విద్యుత్తు ప్రవహిస్తున్న తీగెలో ఎక్కడయినా కేంద్రమే. ఎక్కడి నుండి అయినా విద్యుత్తును తీసుకోవచ్చు. ఆకాళంలో Etherలో (Electro Magnetic Waves) విద్యుదయస్కాంత తరంగాలు సర్వత్ర వ్యాప్తమై ఉంటాయి. రేడియో కార్యక్రమాలకు గాని, టి.వి. కార్యక్రమాలను గాని మనము ప్రపంచములో ఏ చోటు నుండి అయినా (గహించవచ్చు. ఎక్కడయినా కేంద్రమే. అలాగే "హృదయగుహా మధ్యము", ఆ ఆత్మ వైతన్య కేంద్రము ఎక్కడ అయినా ఉండే కేంద్రము కనుక జీవుల హృద్గుహలో కూడ ఉండనే ఉంటుంది. "ఇందుగలడందు లేడని, సందేహము వలదు చక్రి సర్వోపగతుండెందెందు వెదకి చూచిన అందందే కలడు దానవాగ్రణి వింటే" అని ప్రహ్లాదుడు చెప్పగా, "ఈ స్తంభములో చూపగలవా?" అని గద్దించిన తండితో ప్రహ్లాదుడు "స్తంభాంతరుండై నుండుటకునే సందేహమున్ లేదు" అని నిర్భయముగా చెప్పాడు కదా!

కనుక ''హృదయ గుహా మధ్యము" ఎక్కడ లేదు? సర్వత ఉంది. సర్వత కేంద్రముగా హృదయములో బ్రహ్మము ''నేను, నేను" అంటూ, సముద్ర ఘోష వలె నిరంతరము భాసిల్లుతోంది. మనసులో ఎగసిపడే తలపులనీ "నేను-నేను"ను అనగా "అసలు నేను" ను చేరేందుకు ద్వారములే. ఏ తలపు వచ్చినా, అది "ఎవరికి?" అని ప్రశ్నించుకుంటే, ఆ ప్రశ్నకు జవాబుగా, నిత్య సిద్ధముగా ఉండే అనలు నేను "నేను-నేను" అంటూ సాక్షాత్కరిస్తుంది. ఎందెందు వెదకి చూచిన అందందే ఉంటుంది. నేనడంగిన చోట, నేను నేననుచు తానుగా తోచును.

శాంతిం నేతుం మునీందా న్నిజపదశరణా దక్షిణామూర్తి రూపో మౌనం భావం ప్రదిశ్యస్వకమథ జగతశ్చాపి జీవాభిధన్య ! ఉక్కై తాదాత్యభావం గురునుతివచసా శంకరాచార్య రూపో ప్యాస్తేశోణాదిమూలే గురువరరమణో యః పరస్తం నమామి ။

తా: జీవరూపమున నున్న జగత్తుకు తన మౌనమును చూపి తన పాదముల నాశ్రయించిన మునులకు శాంతిని కలిగించుటకు దక్షిణామూర్తి రూపమున నున్నవాడును, గురు స్త్రోత్రముచే ఐక్యభావమును తెలిపి శంకరాచార్య రూపమున నున్నవాడును, అరుణాచల మూలమున నున్న పరమగురువర్యుడగు రమణుని నమస్కరింతును.

# త్రీ దేవీ కాలోత్తర జ్ఞానాచారవిచార విభాగము

(රජ సంచిక తరువాయి)

ತಾಡಿಮೆಟಿ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ

## 10వ పద్య తాత్వర్యము

మనస్సు కొంచము కదలి చలించినచో అదియే సంసార మగుచున్నది. కొంచెమైననూ చలించక నిశ్చలముగనున్నచో అదియే ముక్తి యగును. ఇదే సర్వనిశ్చయ నిశ్చయము, కాదనలేని సత్యము అగును. అందుచే సూక్ష్మబుద్ధిగల వివేకి, మనస్సును ఎప్పడును పర(మ) వస్తువును ఆశ్రయించిన (శేష్ఠమైన (పజ్ఞతో, బాగా ధృథపరచి, జారకుండునట్లు దానిని స్థిరపరచవలెనని గ్రహింపుము.

#### ವ್ಯಾಖ್ಯ

మనస్సు చలనరహితముగా నున్నప్పుడు పూర్ణ స్వరూపములో మునిగి పోవుచున్నది. దానినుండి బయటకి వచ్చునప్పుడు చలించు చున్నది. గాలి ఆకాశమున చలించక వుండినచో, తాను వేరొక వస్తువుగా తోచక ఆకాశముగనే వుండును. దానిని వదలి చలింప నారంభించినచో, తానొక వేరు వస్తువుగా గాలిగా రూపొందుచున్నది.

''నిలిచినచో ఆకాశము, చలించినచో గాలి'' అన్నట్లు మనస్సు చలించిన సంసారము, చలన రహితమైనచో ముక్తి అన్నది ఎవరును కాదనలేని సత్యమని చెప్పచున్నారు.

సంసారమంటే ఎక్కడో ఒక కోటగాని, ప్రాకారముగాని కాదు, మనసు మాత్రమే. అది తనకు తానే బంధము నేర్పరచుకొని, దానిలో చిక్కుకొని కష్టపడుచున్నది. అందువల్ల సంసారమనునది మనేస్స. ఇటువంటి మనస్సును చలించకుండా చేయవలెనంటె, బుద్ధిమంతుడు చేయవలసినది ఒక్కటే. మనస్సును సదా నిర్విషయమైన పరవస్తువు యొక్క ప్రజ్ఞలో నుంచవలెను. ఇదే శ్రేష్ఠమైన మార్గము. నీవు ఏకాంతముగా నున్నను, నీ మనస్సు చలించిన యెడల నీవు సంసారివే. కేవలము "ఉన్నాను" అన్న స్ఫూర్తితో నుండుటయే ముక్తి. ఇదియే రీతి, చట్టము. దీని నెవరునూ మార్చలేరు. దీనినే "సర్వ నిశ్చయము" అని తెలుపు చున్నారు. ఈ నిజస్థితిని పొందుటకు దేహబలమే అవసరము లేదు, బుద్ధి బలముగల ధీమంతుడే అవసరము.

#### 11వ పద్య తాత్వర్యము

అజ్ఞానముచే అనేకములుగా కన్పించు ఈ సకలములు అణగి (తప్పకొని ఒదిగి), కేవలము తాను మాత్రము ప్రత్యేకమై శేషమై నిలచియుండు ఆ ఏకాంత చిదాకాశములో పొందు సుఖమే అన్ని ఆనందములలోను, మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనది, నాశము లేనిది, అనంత మైనది. అక్కడ ఎటువంటి విధములైన ధ్యానము, నిదిధ్యాసనము మొదలైన కర్మలు కొంచెమైనను లేవు. అట్టి పరవస్తువులో పరవిద్యను అభ్యసించి నిష్ణాతుడైన వివేకి ఎవడు, ఆ పరమ సుఖమున తేలి రమింపకుండును? నీవే చెప్పము!

#### ವ್ಯಾಖ್ಯ

ఏకాంత మనునది అన్యమనునది లేక తాను మాత్రము ఉండుట. అక్కడ పొందునట్టి సుఖము, సుఖస్వరూపమైన తనను తెలిసికొని సుఖించుటయే. ఆ ఆనందమును మరే విధమైన ఆనందముతోను పోల్చలేము. యథార్థముగ అక్కడ ఏ వస్తువును లేదు. ఎనలేని ఆ ఆనందము అనంతమైనది. అనంతమైనది కాబట్టే నాశము లేనిది. ఇంతటి శ్రేష్ఠమైన మహానందము, పొందుటకు ఏ కర్మలు చేసిననూ దొరకునా? దొరకదు. అక్కడ ఎటువంటి కర్మలు లేవు. ఎందుకనగా, చేయు కర్మమే దానిని పొంది సుఖించుటకు అడ్డముగా నున్నది. కనుక కర్మలు కొంచెమైననూ లేవు అని చెప్పబడినది.

ఎటువంటి కర్మలు చేయకయే అతి శ్రేష్ఠమైన సుఖము ఆ పరవస్తువులో దొరకునపుడు, బాగా అభ్యసించి నిష్ణాతుడైన వివేకి ఆ సుఖమును అనుభవించక వదిలిపెట్టునా? దీనిని చెప్పటకు బాగ లోతుగ ఆలోచించవలసిన అవసరము కూడా లేదు కదా! నీవే చెప్పము అని ఈశ్వరుడు పార్వతితో అనుచున్నారు.

## 12వ పద్య తాత్వర్యము

సకల విషయములను తెలుసుకొనుచున్న విషయజ్ఞానము పోయి, అంతటా వ్యాపించియున్న, రూపము లేనిదైన, నిర్విషయ జ్ఞానమును పొందిన శ్రేష్మడు, మోక్షము పొందవలెననెడు కోరిక, ఇష్టము లేనివాడైననూ, ఆ ధీరుడగు జ్ఞాని, నాశరహితమైన మోక్ష గృహమును తప్పక తానంతట తానే పొందగలడు.

వ్యాఖ్య: విషయ జ్ఞానము నశించిన తప్ప నిర్విషయ జ్ఞాన ముదయించదు. సాధకుడు నిర్విషయ జ్ఞానమును పొందినపుడు, తనకు మోక్షము కావలెనని ముందే సంకర్పించిన కోరిక రాలిపోవు చున్నది. శ్రీ భగవాన్ "ఉన్నది నలుబది" చివరలో చెప్పినట్లు (39వ శ్లోకము) బంధచింతనలు ఆగనంతవరకు, ముక్తి చింతన ముందు వచ్చి నిలబడునా!

మోక్షము కావాలనుటకూడా ఒక కోరికయే గదా! విషయ జ్ఞానము నశించిన పిమ్మట, ఎంతటి మంచి తలపులైననూ, కోరిక లైననూ, పూర్తిగా నశించుచున్నవి. ఇక అవి మొలకెత్తలేవు.

అయితే ఆ శ్రేష్ఠుడైన ధీరుడు మోక్షమును కోరనివాడైనను, ఆ మోక్షము అతనిని చేరుటకు ఇష్టపడి, తప్పక అతనిని వచ్చి చేరును అని తెల్పి అనుగ్రహించుచున్నారు.

ఒకడు పూర్ణజ్ఞాన స్థితిని పొందిన వెంటనే, అన్ని కళలు, విద్యలు, సంపదలు, అష్టైశ్వర్యములూ, అతను కోరకున్ననూ అవి తామే వచ్చి, ఆ జ్ఞాన సిద్ధని చేరి తమ యుత్తమస్థితిని గాంచి గర్వపడుచున్నవి. కళల యొక్క గొప్పతనము జ్ఞానిని చేరినప్పుడే పూర్ణత్వమును పొంది ప్రకాశించుచున్నవి.

అట్లు కాకుండ కళలు యితరులకు సొంతమైనచో, అవి ఆకాశములోని కృష్ణపక్షపు చందుని లాగున కాంతి విహీన మగుచున్నవి. పూర్వజ్ఞానము యొక్క ప్రకాశములో మరేదియు తూగలేదు. కనుక నిర్వషయ జ్ఞానమును పొందుటయే లక్ష్యముగా నుంచుకొనవలెనని భావము. అది లభించినచో మోక్షము తానంతట తానే తప్పక సిద్ధించును.

## 13వ పద్య తాత్ఫర్యము

'ఉన్నాను' అను స్ఫురణ మాత్రముగ ఒకే అంశముతో కూడిన, చైతన్య రూపము ఏది ఒకటి యున్నదో, అదే శక్తి అనబడుచున్నది. ఆ శక్తి యొక్క అంశము చేతనే ఈ ప్రపంచమంతయు ప్రకాశించు చున్నది. అందుచే సర్వ ప్రపంచము శక్తి యొక్క సంకల్పమని చెప్పబడుచున్నది. ఆ శక్తి యొక్క అంశమైన మనస్సు, సకల బంధములను పోగొట్టుకొనుటయే, పొందదగిన నిష్కళ జ్ఞానమగును. అరూపమైన జ్ఞానమే ఆత్మయగును.

వ్యాఖ్య: కేవలము ఉనికియను స్ఫురణ మాత్రముగ పుండుటయే సత్యమైన జ్ఞానమగును. నేను ఇది లేదా నేను అది అనునది కల్పనా జ్ఞానము. ఉనికి స్ఫురించు అంశమే చైతన్య స్వరూపము. సకల ప్రపంచమూ ఉన్నట్లు కనిపించుటయు శక్తి యొక్క సంకల్పము చేతనే. సకలము శక్తి సంకల్పమే అయినప్పడు మనస్సు కూడా శక్తి యొక్క అంశమే.

విషయములను మరల మరల చింతించి మననము చేయుటవల్ల దానికి మనస్సని పేరు కల్గినది. మనస్సు యొక్క సకల బంధములను నిర్మూలించిన, మిగిలియుండునది సర్వ వ్యాప్తియై, అరూపమైన నిష్కళంక జ్ఞానమగును. పొందవలసిన జ్ఞానము అదియే.

సద్వస్తువగు పరమము, అరూపమై నిష్కళంకముగా నుండుట చేతనే, అంతటా నిండి వ్యాపించియున్నది. రూపమైనచో ఒక స్థానము నందు ఇమిడి యుండును. అన్నిటిని తనలో ఇమిడ్చు కొనుటయే పూర్ణ వస్తులక్షణము. ఇతరులయందు తాను ఇమిడి యుండుట పూర్ణ వస్తు లక్షణము గాదు. అందువల్లనే దానికి నిరాకారమని పేరు.

మనస్సు యొక్క పట్టు పూర్తిగ తొలగిన స్థితియే నిష్కళ జ్ఞాన మగును. ఉన్నాను అన్న స్ఫురణయే ఆత్మజ్ఞానము. మరొకదాని సహాయము లేక ఏది తానే ఎటువంటి అడ్డంకులు లేక ప్రకాశించు చున్నదో, ఎటువంటి ఉపాధి లక్షణములులేని ఆ స్వయం స్ఫురణయే ఆత్మ స్వరూప లక్షణమగును. అదియే నిష్కళ జ్ఞాన మగును.

పదహారు కళలలో అన్నియు నశించినను, ఉనికి అను స్ఫురణయగు ఒక కళ మాత్రము నశించదు. మిగత పదిహేను కళలు దేహ ప్రపంచములలో ఇమిడిన వగుటచే నశించును. దేహము, దేహముచే చేయబడ్డ చేతలు, వాటి వల్ల ఏర్పడ్డ కార్యములు, వాటి ఫలితముగ కల్గిన శుభాశుభములు, ఇవన్నీ నశించిననూ దానిని చేసినవాని పేరు మాత్రమే నశించుట లేదు. ఎప్పుడో జీవించిన మహాత్ముల పేర్లను మనము ఈనాటికీ చెప్పు కొని స్మరించుకొనుచున్నాము. ఆ స్ఫురణయగు కళయే నశించని అంశమగును.

#### 14వ పద్య తాత్వర్యము

అద్వైత స్వరూపముగా, జ్ఞానప్రకాశ మాత్రముగా, చూచే దృశ్యములు పోయి దృశ్యరహితమైనదిగనూ, నేను అను స్పురణ యగు ఒకే అంశముతో కూడినదియూనగు, శూన్యము (నిర్విష యత్వము) ఏదో అదియే పరమ వస్తువును చేర్చగల, తరింప జేయు మార్గమగుటవల్ల, మోక్షమును కలుగ జేయగల విత్తన మగునని (బీజము) చెప్పబడుచున్నది.

(పరోక్ష జ్ఞాననము అపరోక్షాను భూతికి బీజము వంటిది)

వ్యాఖ్య: ద్వైతము లేని పూర్ణ స్వరూప మాత్రముగ తోచు నపుడు, తనకు అన్యముగా, చూచుటకు ఏదియును లేదు. అందుచే దృశ్యము ఉండుట లేదు. దృశ్యము లేని చోటు శూన్య మగుచున్నది. అయితే ఈ శూన్యము జడమైనది కాదు. 'నేను' అను స్ఫురణతో కూడినటువంటిదై, అంతయు శూన్యముగా నుండుటచే, ఇది "మహా శూన్యమని"యు చెప్పబడుచున్నది. శూన్యమే ఆత్మయని భౌద్ధమత సిద్ధాంతము.

దృశ్యము లేక, దృక్కు (చూచువాడు) మాత్రమున్న, ఈ పరిస్థితియే, పర వస్తువుతో చేర్పించగల పరయోగమని ఇక్కడ చెప్పబడినది. జీవుడు తరించు మార్గమును చూపించుటకు యిదియే (కమమైన పద్ధతి అగుటచే, మోక్షమును కలుగజేయగల విత్తనమని (బీజము) చెప్పబడినది.

విత్తనమును భూమిలో నాటిననే పంట వచ్చును. ఆ విధము గనే మోక్షానందము పండించుటకు కావలసిన విత్తనము శూన్యమే. ఎందువలననగా అన్నిటికినీ అదే విత్తనమగుచున్నది. యావత్స్ పంచము కనిపించుటకు మూలముగా నున్నది శూన్యమే. (సశేషం)

# శ్రీరమణ మహర్షి యొక్క భక్తాగేసరులు త్రీ రుద్ద రాజ్ పాండే

మల్లాబి ఫణిమాల

శ్రీ, రుద్ర రాజ్ పాండే గారు నేపాల్లో త్రి-చంద్ర కాలేజ్కు బ్రిస్సిపాల్గా పనిచేసేవారు. పాల్ బ్రంటన్ వారి 'ది సెర్స్ ఇన్ సీకెట్ ఇండియా' అనే పుస్తకాన్ని చదివాక శ్రీ రమణులను చూడాలనే తపన రుద్ర రాజ్ పాండే గారిలో బయలుదేరింది. తొలిసారి శ్రీ రమణులను దర్శించుకున్నప్పుడు వారిలో విశేషమైన ప్రత్యేకత కానీ ఆధ్యాత్మిక లక్షణాలు కానీ ఏ మాత్రము రుద్ర రాజ్ పాండే కాంచలేకపోయారు. ఇది పాండే గారిని ఎంతో ఆశ్చర్య ಶ್ ಮೇರ್ ಪೆಸಿಂದಿ. ಶೈರಮಣುಲನು ಗುರಿಂಪಿ ತ್ನಾನು ಬೆದಿವಿ తెలుసుకున్న విషయాలకు వారి తొలి దర్శనం ఎంతో భిన్నంగా ఉందని రుద్ర రాజ్ పాండే గారికి అనిపించింది. శ్రీ రమణాశ్రమం వెళ్లాలి అని సంకల్పించుకోగానే రుద్ర రాజ్ పాండే గారు శ్రీ రమణులను అడగవలసిన ప్రశ్నలన్నింటినీ ఒక కాగితంపై చ్రాసుకుని మరీ శ్రీ రమణాశ్రమానికి వెళ్లారు. అయితే శ్రీ రమణుల సన్పిధిలో కూర్చున్నప్పుడు ఇతర భక్తులందరూ రమణులను అడిగిన వివిధ ప్రశ్నలకు వారు ఇచ్చిన సమాధానాలను విన్నాక పాండే గారు రాసుకున్న ప్రశ్నలు ఏమంత విశేషమైనవి కావని వారికి అర్థమైంది. ఆధ్యాత్మిక సాధన చేసే ప్రతి సాధకుడికి ఇటువంటి ప్రప్రక్రులు ఎదురవుతూనే ఉంటాయేమో అని రుద్రద రాజ్ గారికి అనిపించింది. అయితే శ్రీ రమణుల ఉన్నత స్థితి పట్ల వీరికి మనసులో అనుమానాలు కొనసాగుతూనే ఉన్నాయి. వారిని సంపూర్ణంగా రుద్ర రాజ్ పాండే విశ్వసించలేకపోయారు. అందుచేత వారు శ్రీరమణులకు పాదాభివందనం కూడా మనస్ఫూర్తిగా చేయలేకపోయారు.

అదే రోజున తిరువణ్ణామలై వదిలి వెళ్ళవలసిన రోజు కూడా అవ్వడం చేత అరుణాచలేశ్వరుని గుడికి వెళదామని సంకర్సించు ಕುನ್ನು ಕ್ರಿ ರುದ್ರ ರಾಜ್ ಎಂಡೆ ಗುಡಿಕಿ ವಿಕ್ಷಡಾನಿಕಿ ಕ್ರಿರಮಣುಲನು అనుమతి కోరారు. అరుణాచలేశ్వరుని ఆలయంలో అన్నీ చక్కగా చూసి అర్థం చేసుకోవడానికి శ్రీ రుద్ర రాజ్ పాండే గారు ఒక గైడ్ని కూడా వెంట తీసుకొని వెళ్లారు. ఆలయంలోనికి ప్రవేశించగానే ఆ గైడ్, చీకటిగా ఉన్న ప్రదేశానికి రుద్ర రాజ్గారిని తీసుకు వెళ్లాడు. అక్కడికి వెళ్ళగానే 'అరుణాచలా…' అని బిగ్గరగా గైడ్ అరిచినప్పుడు గర్బాలయంలో అరుణాచలేశ్వరుని విగ్రహం వైపుకి రుద్ర రాజ్ గారి దృష్టి మళ్లింది! రుద్ర రాజ్ పాండే గారి జీవితంలో అసలైన మహాద్భుతం ఇక్కడే జరిగింది. అరుణాచలేశ్వరుని శివలింగానికి బదులుగా శ్రీ రమణుల వారిని దర్శించారు రుద్రరాజ్!! ఆలయంలో చిరునవ్వులు చిందిస్తూ అపారమైనటువంటి కృపా నేత్రములు కలిగిన శ్రీ రమణ మహర్పుల వారిని దర్శించినప్పుడు పాండే గారి ఆనందానికి అవధులు లేకపోయాయి. మరింత ఆశ్చర్యాద్భుతాలను కలిగించే విషయం ఏమిటంటే శివలింగానికి బదులుగా మహర్షి ప్రతిరూపం ఒకటి... రెండు... పది చోట్ల మాత్రమే గాక అరుణాచలేశ్వరుని ఆలయంలో ఎక్కడ చూస్తే అక్కడ చిరు మందహాసాలాలికిస్తున్న శ్రీరమణుల ముఖారవిందాన్ని మాత్రమే రుద్ర రాజ్ గారు చూడగలిగారు. మహర్షికి భిన్నంగా మరేది వారికి కనిపించలేదు. గర్భాలయంలోనికి చూసిన ప్రతిసారి శ్రీ రమణుల వదనాలను తిలకించటానికి రుద్ర రాజ్ పాండే గారికి వేయి కళ్ళు సరిపోలేదు! శ్రీరమణుల దేహంలో ముఖము మాత్రమే వారికి అన్నిచోట్ల కానవచ్చింది. ఆ రోజు శ్రీ అరుణాచలేశ్వరుని ఆలయంలో కలిగిన ఈ ఆధ్యాత్మిక అనుభూతి శ్రీ రుద్ర రాజ్ పాండే గారి జీవితాన్ని మార్చి వేసింది అని చెప్పవచ్చు. ఎక్కడ చూసినా శ్రీ రమణులను తిలకించగలిగిన శ్రీ రుద్రరాజ్ గారి ఆనందము మరియు అంతరంగిక ప్రశాంతత నేత్రాల వెంట అశ్రుధారగా ప్రవహించసాగింది. అడిగితే ఇచ్చేవాడు దైవం. అడగకనే వరాలను కురిపించే మహర్షి కరుణకు, అనుగ్రహానికి పాత్రుడను కాగలిగాను అనే తృష్తి శ్రీ రుద్ర రాజ్ గారిని ఆనంద సముదంలో ముంచివేసింది.

శ్రీ రుద్రరాజ్ పాండే అరుణాచలేశ్వరుని ఆలయం నుండి ఆశ్రమానికి బయలుదేరి వెళ్లారు. ఆశ్రమంలో అడుగు పెట్టగానే ఎవరో ఒక స్వామి శ్రీ రమణులతో, "శ్రీ రుద్రరాజ్ పాండే గారు ఇప్పుడే స్టేషన్కి బయలుదేరి వెళ్లిపోవాలి" అని చెప్పారు. అది విన్న శ్రీరమణులు, రుద్ర రాజ్ గారి కేసి చూసి ఎంతో వాత్సల్యంగా నవ్వారు. అరుణాచలేశ్వరుని ఆలయంలో నీవు దర్శించుకున్న దానితో తృష్తి చెందావా! అని శ్రీ రమణులు వారిని అడుగుతున్నట్లు

రుద్ర రాజ్ పాండే గారికి అనిపించింది. తృప్తి చెందడమా!! శ్రీ భగవానుల అనుగ్రహ వర్షంలో సంపూర్ణంగా తడిసి వోలలాడుతున్న భావన రుద్రరాజ్ పాండేకు కలిగింది.

ఈ అనుభూతిని ప్రసాదంలా అనుగ్రహించిన శ్రీ రమణుల పట్ల రుద్ర రాజ్ పాండే గారి హృదయంలో అంతులేని కృతజ్ఞతా భావన చోటు చేసుకుంది. శ్రీరమణుల వంటి సద్గురువు న భూతో ... న భవిష్యతి... అనే సత్యాన్ని వారు తొలి దర్శనంలోనే తెలుసు కున్నారు. అంతే కాదు! గురు రమణుల పట్ల వారికి మిక్కిలి అంకితభావం మరియు పరిపూర్ణ శరణాగతి ఏర్పడ్డాయి. రుద్ర రాజ్ పాండే గారి తొలి రమణాశమ యాత్ర ఈ విధంగా ముగిసింది.

శ్రీరమణుల గురించి అనేక గ్రంథాలు కొన్ని సంవత్సరాల పాటు చదివి వారి ఆత్మ విచార మార్గాన్ని ట్లాణ్ణంగా అభ్యసించిన భక్తులు రుద్ర రాజ్ పాండే. శ్రీ రమణాశ్రమానికి వారు రెండోసారి వచ్చినప్పుడు వారు తోటి భక్తులతో "మోక్ష ప్రాప్తికి శ్రీ రమణులు ఉపదేశించిన ఆత్మ విచారము ఒక్కటే మార్గము" అని వారు అన్నారు.

శ్రీ రమణుల దర్శనము ఆస్తికులకు మరియు నాస్తికులకు -- ఇద్దరికీ లాభదాయకము అని రుద్ర రాజ్ పాండే అన్నారు. అరుణాచల తేజో రూపమైనటువంటి శ్రీ రమణులను దర్శించిన మాత్రం చేత నాస్తికులలో ఆధ్యాత్మిక పరివర్తన కలుగును. నద్భరువుగా భావించి శ్రీ రమణుల పాదవద్మములను

ఆశ్రయించిన శిష్యులకు, భక్తులకు ఇహము-పరము రెండు సిద్ధిస్తాయి అన్నది సత్యం. గ్రాంట్ డఫ్ అనే శ్రీ రమణ భక్తులు అన్నట్లు, "మానవ జన్మ ఎత్తాక ఎవరైతే శ్రీ రమణాశ్రమం వెళ్లడంలో ఆలస్యం చేస్తారో, అట్టివారు ఉత్తర జన్మలలో వారిని వారే నిందించుకుంటారు."

శ్రీ రమణుల వంటి సద్గురుని ఆశ్రయము లభించటం జన్మ జన్మల భాగ్యము.

> అరుణాచల రమణా నీ దరిజేరిన దాది దేహతాపంబులకై శరణన్న దాన గాదిపు డరుదెంచెను అట్టి తరుణమార్త శరణ్యు॥

> హృదయ కమలదళంబులన్ జెదరకుండ నక్షరస్వరూపుండవై యలరు నిన్ను గర్మవాసనమసక చేఁ గాంచ లేక హస్త లిఖితాక్షరము గోర నగునె రమణు

> > -- శ్రీమతి సూరి నాగమ్మగారు

#### Fear of Death

#### Talk 137 B

#### Dr K Subrahmanian

Many stories tell us that if we think of God at the time of our leaving this world, we will go to heaven. When we read about this, we think that it must be very easy. In fact, it isn't easy at all because at the moment of death, we're overcome by fear, and fear makes us forget about the Lord. As we all know, people can overcome fears of various kinds, but very few people can overcome the fear of death. The only certainty about life is that there is death; all other things are uncertain. The moment a man is born, we are certain that he will die one day, yet we are unable to give up the fear of death because it means giving up the known. There are, however, some individuals who have conquered the fear of death.

I have told you the extraordinary story of Parikshit many times, and how the *rishi's* son cursed him for putting a dead snake around his father's neck as he was meditating. When Parikshit heard that he was to die in seven days, he thought of contemplating on the Lord. He had this thought because of the grace of Krishna. Suka Muni arrived, again by the grace of the Lord, and narrated the *Bhagavata* to Parikshit. The king listened to the story of the *avatars* of the Lord, especially, the Krishna *avatar*. Just because he listened to the *Bhagavata* did not mean that he would not

die. He did die, but the way in which he died was remarkable. Unless we think of God all our life, it would be difficult for us to think of him in our last moments on earth. What we think about in the last minute depends on what we have been thinking about throughout our life. And so, to think of God in the last minute depends much on how much we think of him during the course of our life.

We sometimes wonder why there should be untimely deaths, or why people should suffer. We can only ask these questions, but we won't get an answer. This seems to be the *niyati* or the rule. Krishna says in the *Gita*:

vasamsi jirNani yatha vihaya navani grihNati naroparani tatha shariraNi vihaya jirNanya nyani samyati navani dehi

He says that just as we throw away old clothes and put on new ones, so too, after the body has been used over and over again, it throws away the old body and gets a new one. Such explanations give us intellectual or mental satisfaction. It is very difficult for all of us to face death. Only those who have firm faith in God can remain unperturbed by death. Krishna says throughout the *Gita* that this is something we have to live with; we cannot escape from it.

Parikshit did not escape death; he wanted to face it in the right way. To him, it was a natural thing to have faith in God, for he felt the universe is run by him. Parikshit knew that death was inescapable because it is the final thing.

> ahany ahani Bhutani gacchantiha yamalayam sesah sthavaram icchanti kim ascaryam atah param

One of the questions put by a *yaksha* to Yudhishthira was, "Can you tell me what the most astonishing thing in this world is?" Yudhishthira said, "Every day, we see so many birds, animals and men going to the house of Yama. However, the remaining people (*sesah*) would like to think that they will remain here forever. Nobody thinks that they will die soon. Can there be anything more wonderful than this? They think they will live for a longer period. They would like to remain forever in this world."

A normal person is afraid of death. He, however, can be free from the fear of death if he prays to the Lord who is beyond death. If you associate yourself with the Lord, who is free from death, you will be free from the fear of death. In order to be free from the fear of death, you must have the grace of the Lord. This is something you get not because of your intelligence or because of something you have done. It is in *puja*, *japa* and *dhyana* that we understand the word in its proper perspective.

When you look at the word *Ramana*, you find the word *marana* included in it. Thinking about Bhagavan all the time will set you free from the fear of death. Bhagavan attained realisation when he freed himself from the fear of death at the age of sixteen. Death had a tremendous effect on the Buddha. When he saw dead bodies, he began to question if there was no remedy for death. He was so moved when he saw old people and dead people (*jaraamaranam*), that he started doing *tapas*, and came up with a solution. Death is something we see every day, yet we fear it. This fear of death can be overcome only by the grace of God.

What does *panchatvamgatah* mean? It is one of the terms we use for death. It means that the body, which is made of the five elements, has dissolved itself into the five elements. The body is gone, but as Bhagavan says, the spirit remains forever. That is why Bhagavan said, "They say I am going. Where can I go? I am here." Though the body cannot live forever, the spirit is immortal. The *Upanishads* and the *Vedas* talk about this,

# asatoma sadgamaya tamasoma jyotirgamaya mrityorm amritamgamaya

We are mortals, but we can go beyond mortality if we cease to have body consciousness. Death is a certain thing, but if we go beyond body consciousness through meditation and *japa*, it will be possible for us to reach the stage of immortality - by realising the self.

tatrapi dahram gaganam vishokas tasmin yadantas tadupaasitavyam yo vedadau svarah prokto vedante ca pratishtitah tasya prakrti-linasya yah para-sa mahesvarah

Maheshwara, who is in the centre of our heart, is immortal, and it is possible for all to realise him. Bhagavan says that if we meditate on him and realise him, we will not have the fear of death. This can be experienced by those that during their lifetime have lost their body consciousness. In other words, we need to go beyond the body to realise the soul. The soul is there when you are there, and continues to be there after the body is discarded. It is a *nivati*, a rule. We fall ill from time to time. When we become well, everybody says that we got well because of the grace of God. It's true, but one day we won't become all right. Can we say that death happened because God was not gracious? No. He knows when to put an end to each one's life. The end is fixed; it is determined. If we think continuity is a blessing, and God is gracious only as long as we remain alive, we are wrong. We must accept death in the same way as we accept life. We can develop this kind of attitude only through his grace.

\* \* \* \*

#### Ashtavakra Gita-4

# 'I -Am-the-Doer' Notion is the Greatest Folly

V Krithivasan

अहं कर्तोति अहंमान महाकृष्णाहि दंशितः । नाहं कर्तोति विश्वासामृतं पीत्वा सूखी भव ।।

Aham kartaiti ahammaana mahaakrishnaahi damshitah Naaham karteti vishvaasamrutam peethvaa sukhee bhava (Ch1- Verse 8)

#### Word Meaning

aham: I; karta: doer; iti: this; ahammaana: egoism; mahaa krishnaahi: big black serpent; damshitah: bitten; naaham karteti: I am not the doer; vishvaasamrutam: nectar of conviction; peethvaa: drinking; sukhee bhava: be happy.

Verse Meaning: You, who have been bitten by the great black serpent called egoism or 'I am the doer' notion, must drink the nectar of conviction called 'I am **not** the doer' and be happy.

Ashtavakra points out the most dangerous form of illusion which is *kartrutava bhavam* or 'I am the doer' notion. This notion is an offshoot of *dehatma buddhi*, which he had derided earlier. Ego manifests itself in two ways, 'I am the doer' or 'I am the enjoyer'. Both these notions feed on each other, and cause the *karmic cycle* to keep running perpetually. On the destruction of the ego,

both these *bhavas* go. Bhagavan says, "One who thinks he is the doer is also the sufferer."

Again, when asked how anyone can reconcile this teaching with the necessity for worldly people to engage in action, he replies, "Actions form no bondage. Bondage is only the false notion, I am the doer. Leave off such thoughts, and let the body and senses play their role, unimpeded by your interference." (Talk 46). A *jnani* who is totally devoid of *kartrutva bhava* is intensly active, while at the same time, perfectly detached from the sense of being engaged in action. He is aware of himself as pure Consciousness; that he is only an instrument, and not the real doer. A higher power runs everything, and he is utterly in alignment with it. The Self makes things happen by merely being present.

Bhagavan maintained that every act and experience in a person's life is determined at birth, and that the only freedom one has is to realise that there is no one acting and no one experiencing. The only freedom man has is to strive for and aquire the *jnana* which will enable him not to identify with the body.

In *Bhagavadgita*, Lord Krishna says the same thing a little differently. "All actions are being performed by the modes of Prakriti; the fool, whose mind is deluded by egoism, thinks 'I am the doer'" (Ch3 V27). The unwise man, by identifying himself with the body, believes himself to be the doer of actions. In other words, he thinks that

he is the one who resolves, reflects, hears, sees, eats, etc. He falsely traces every action to himself. That is why action becomes the cause of bondage to him; and that is why in order to reap the fruits of those actions, he has to go through the repeated cycle of births and deaths.

Lord Krishna also talks about the *jnani* who has no *kartrutva bhava*, and expounds on how no action, including what is generally thought to be 'terrible' action, binds him. "He whose mind is free from the sense of doership, and whose reason is not tainted by worldly objects and activities, does not really slay, even having slaughtered all these creatures, nor is bound by sin." (Bhagavadgita Ch18 V17). In essence, it is not the action that binds but the thinking, 'I am the doer'.

When the *dehatma budhi* goes, and with it the feeling 'I am the doer', a great power takes over and runs the *jnani's* life; it looks after his body, and makes him do the right thing at the right time. The *jnani* is absolutely free from all burdens of life – he wholeheartedly flows with life and nothing affects him. He is all the time established in his pristine state.

\* \* \* \*

## Mani Anna Will Live in Our Hearts Forever

Manaswini Sridhar

I first met Mani anna in Mumbai, sometime in the 1980s when *appa* had come to the city to speak about Bhagavan in a meeting organised by Ramana devotees. Mani Anna was present, and my first impression of him was, "What a warm person!" When I mentioned this fact to *appa*, on the long drive back home, he agreed whole heartedly, and added that we were very fortunate to be associated with Bhagavan's family.

Appa had great regard for Mani Anna. He once said, "We talk eloquently about the peace and tranquility that we experience in the *ashram*. This is made possible by people like Mani who ensure that things run smoothly in the *ashram* for us to have the beautiful experience." Appa often reminded me about how Mani Anna had given up a wonderful career in order to help run the *ashram*.

When my family moved to Chennai in the 90s, we began to visit the *ashram* often. As we climbed up the steps to the office, we would very often find Mani Anna standing outside. His face would break into that beautiful, radiant and welcoming smile. Sometimes, he would be seated in the office, and when we went in, he would say in that soft voice of his, "*Va ma*", meaning come. He always knew how many days we were going to stay because, for us, he was the point of contact at the *ashram*. He would always ask me to contact him for a room and that is what I did. Every time, he would say, "You should stay longer;but I understand, the children have school."

At 11:00 in the morning, one could see Mani Anna in the hall, circling silently around Bhagavan's shrine. He would then stand outside the dining hall, ensuring that it was only the *ashram* inmates who entered the dining hall. I always thought that it was a delicate duty, but he carried it out quietly and firmly. He was then in the dining hall, watching over everything and everyone. He was very observant. I remember, once when we were about to sit down for lunch, he noticed that one of the huge photos of Bhagavan had come slightly unhinged. He immediately asked the helpers to keep an eye on it until he brought a carpenter to fix it. His keen observation of everything around him was proof of his total surrender and dedication to Bhagavan and the *ashram*.

Even when the ashram was thronging with people, he knew who was present and when they were leaving. When we went to the ashram a few months after appa had passed away, he spoke for a long time about appa and my grandmother. He went down memory lane, recalling various incidents. That night, just before dinner, he called me and said, "There is a family that has come from Bangalore. They are going for giripradakshinam tonight after dinner. Since you are planning to go too, go along with them, rather than alone. They have known your father for a long time, and will probably recall many incidents." Just as we were leaving with this family, he once again called out, "Manaswini! Do you have a torch or shall I give one?" The ability to remember small details and act upon them is a very divine quality. Mani Anna was like this with many, many people.

Once, as we went to say goodbye to him and were talking about various things, he got a call from a hospital in Tiruvannamalai. A foreign lady staying in the ashram had been admitted to that hospital after having had a fall somewhere. He told the hospital that he would call back in a minute. He then told the people in the office about the accident and said, "I think so and so is her local guardian. Check on that, and let me know. Then, I will call the guardian and ask her to go the hospital. Someone from the ashram must also accompany the guardian to help out with whatever is needed." He also got the contact details of the family abroad, and spoke to them about the situation in India. All the while, he motioned us to continue sitting. There was no stress or strain either on the face or in the voice. The manner in which he handled the situation spoke volumes about his administrative capability.

While in Chennai, Mrs. Mani was admitted to a hospital near my home. I called Mani Anna and asked him if I could visit. As always, he was welcoming. When I asked him if I could be of any service to them, he smiled and said, "There are enough people doing that. Thank you for coming." When he started walking down the stairs with me to see me out, I told him that it was not necessary. But he came all the way to the hospital exit, talking all the time about various things. At the gate, he said, "Children will take many decisions in life. We should always stand by them in their decisions, and not let the murmurs of other people sway us in the other direction."

Such pearls of wisdom were often said in a very casual manner.

The last I saw Mani Anna was in June 2019. The extended family from my father's side was in Tiruvannamalai for my uncle's 80th birthday function. We stayed in a hotel opposite the ashram. One morning, when we entered the ashram, Mani Anna was standing near the steps that lead up to the office. He welcomed us, as always, with a warm smile, and asked if we had come for the function and where we were staying. He said that he had got the invitation and that he would be coming. He talked about the generosity of my chinnathatha, Srinivasa Iyer, who would send fodder from Vailamoor for the ashram cows. He said this was at a time when the ashram was in need of such contribution. "Can one ever forget such things and such people?" What is truly astounding is that although Mani Anna was in touch with hundreds of people, he remembered small details about each one.

Mani Anna then said, "But you must all come for *bhiksha* at the *ashram*." This was an earnest invitation, because that afternoon, he followed it up with a call to me and said, "How many people should I say will be coming?" Everyone in the family was so touched at the welcome which they felt was straight from Bhagavan himself.

When I met him later, I said, "You must come to Hyderabad. It will be a change. People in the Kendram will be overjoyed to hear you speak." He smiled and said, "I am not a speaker." I persisted with, "They will be overjoyed just to see you." This, however, was not to be. The pandemic broke the normalcy of life for everyone. During that time, Mani Anna too had a fall and had a surgery of the ankle. But the *ashram* ran smoothly because of the training given by *anna*.

Two years ago, during the first wave of the pandemic, I lost a cousin in Pune to covid under the most distressful of circumstances. Our entire family was stunned and pained at the loss, more so because my 91-year-old aunt was alive and she had to go through all this pain at this age. One day, Mani Anna called and he spoke about the devotees of Bhagavan, and how their lives had been lived. I then told him about the extraordinarily painful circumstances under which my cousin had died. He listened in silence and then offered a few words of consolation. Perhaps because he was in the ashram all the time, and because of his goodness, I felt that I had left my turmoil at the feet of Bhagavan. I told Mani Anna that there was a photo of him with my cousin that was taken at my uncle's function in June. He asked me to forward the photo to him. The heart felt so much lighter for some inexplicable reason after having talked to him. I messaged him saying that it had been so refreshing talking to him; it was like being in the ashram. He messaged back, "If I am allowed to use a big name, it was a little satsang." I was overwhelmed by his generosity of thought and words. When I told my brother about it later, he said, "Save the message."

When my mother had a fall in May of this year, many members of the Kendram were there physically, spiritually and emotionally to support us through the recovery. I got a call from Mani Anna in June saying, "I was at Bhagavan's *sannidh*i today when someone came to say that *prasad* should be sent to Mrs KS after performing a special *pooja* in her name. This had been the request of one of the Hyderabad Kendram devotees. I then asked why the *pooja* was being performed, and I was told that Mami had had a fall." Mani Anna asked me why I hadn't told him, and then listened patiently to the details. He then said, "You have such wonderful people in the Kendram who are there for you and have been there for your father. Mami is a determined person. She will make full recovery." For us, coming from Mani Anna, it meant a lot.

A month later, I called Mani Anna to tell him of the progress. I also mentioned that Dr. Vijaya Rama Rao had come home to see *amma*, thanks to Mr. Keshava Reddy and Mrs. Jayalakshmi's family. He spoke at length about Dr. Vijaya Rama Rao's family, and how the doctor's uncle had been a close associate of Bhagavan. He concluded with, "The *ashram* is today what it is because of the help and work of such people. We are grateful to this family. It is amazing the kind of help the Kendram members are rendering to you." I told him, "Yes, *appa* used to say that when a Kendram member comes home, it is a true blessing." He then said, "I wanted to call you myself, but didn't want to disturb you because you must be so busy attending on your mother." He told me that he had tested

positive for covid and his daughter Shanthi from Bangalore had nursed him during the period. He also said that he was still trying to recover, and it would probably take some more time.

I thought I would give Mani Anna a few more days to recover before I made the next call. On July 18, I told myself that I would call him, as always, at 4:00, since he was relatively free at that time. But I didn't call as I got busy with other things. I was rather upset with myself for not having called; so, the next afternoon, I called him at four o'clock. Mani Anna answered, friendly and cheerful, as always. He immediately asked, "How is Mami?" I told him that she was much better, but the reason for my call that day was to find out how he was doing. He said, "Covid seems to have a different impact on different people. For me, there is a lot of acidity and heartburn." I didn't want to prolong the conversation since it was obvious he still hadn't fully recovered. I told him to take care of himself. His last words to me were the usual cheerful, "Thank you, Manaswini."

Three hours later, Mr. Keshava Reddy called to say, "Mani Anna is no more." It took a while for the message to sink in. The immediate feeling was that he had got release, and was merged in Bhagavan. There was also a sense of grief for myself and for others who would miss that beautiful, warm, welcoming smile as they stepped into the *ashram*. As I read the comments on Facebook about Mani Anna, I was not surprised to find that everyone who wrote mentioned that glorious smile of his, a million-dollar smile that came from the heart.

## The Role of a Guru in Our Life

Sneha Choudhury

When someone is asked the question, "What do you want in life?", he would probably say, "I want liberation". There are many others who might say they want joy, happiness etc. What is happiness, how and where do we get it? Do we get it from the fulfilment of our desires, from the ephemeral thing in the world- name, fame, status, wealth?

The Vedas say, yo vai bhûmâ tatsukhaC nâlpe sukhamasti bhûmaiva sukhaC bhûmâ tveva vijijñâsitavya iti bhûmânaC bhagavo vijijñâsa iti.

yo vai bhûmâ tatsukhaC- you do not derive joy from small things, but from that which is the greatest thing, whichever is the most perfect, bhûmaiva sukhaC -from the greatest, you get joy; bhuma- whatever is that; yo vai - the mind should go towards that.

To show us the path of greatest joy, that of self-realisation, Bhagavan Ramana came to this earth, donning a mortal coil, and lived amidst us for fifty-four years, ever abiding in his true nature- the Self. Being in the Supreme state of Self, he showered his abundant grace through his benign looks on all those who came to him, and for those who were ripe to assimilate and follow his teachings, he guided gently. He often prodded and awakened their minds to march towards the goal of Self-Realisation.

The name Bhagavan Ramana is by itself a great liberating name to remove all attachments and connectivity

with the phenomenal world. *Bhaga* in Sanskrit means infinite beauty, infinite glory, excellence, love, and all virtues. A person who possess all these qualities is called *bhagavan*. Why did Bhagavan come to earth, as an *avatara*? In the 9<sup>th</sup> verse of *Navamanimalai*, Bhagavan declares, for the sake of *chinmayam* (liberation) and *tanmayam* (abidance in the heart), Arunachala brought him into this world as the son of Alagu and Sundarar, and elevated him to His state, so that the Absolute might shine and flourish. This is the purpose of Ramana *avatara*.

Why does the *paramatma* don the robe of a *guru*? Is it not possible for Him to give his teaching directly? If one directly prays to Siva, why can't He grant liberation? The answer is given in a beautiful way, in *Tirumantiram*. Going to Siva is like going in the sunlight, though the sun is a nuclear powerhouse of energy, it does not have the power to directly burn you. It is like holding a piece of cotton to sunlight; though the sun is hot and blazing, can its rays burn the cotton? It cannot, but when the rays are directed through a lens, the cotton gets burned. A medium is required for the power to work, and the *guru* is the medium to remove all the impurities and put us on the right path. Like a good guide, he takes us on the path which is easy and direct; ensuring that the obstacles on the path are removed.

How does he remove the accumulated dirt from you? When you want to wash your dirty clothes, you take them to a flowing river, wearing a towel around your waist and dip the clothes in the water. The clothes get cleaned and

lastly, the towel and dhoti are also washed clean in the river. For some who go to the muddy part of the river, the clothes do not get washed; they only get dirtier. There is an old man sitting at the river bank watching the entire drama. He is the *sadguru*. When you are wondering, "What do I do with the dirty clothes?" he says, "I will wash them! Give them to me." These bundles of clothes are the accumulated *karmas* of previous births. The *punyas* and *paapas* are taken away by the *guru*. The *guru* says, "Throw away the towel and dhoti which you are wearing, I will give you a fresh set of clothes." What he means is that he will robe you in pure *gnana*. That is the role of the *sadguru*, to help you lighten your burden, give you instructions, and help you walk the path till you reach your destination.

On the devotee's part, he should make a strong determination to let go of what is impermanent and follow the *guru's* instructions. On the day Kunjuswami reached Tiruvannamalai and went to Bhagavan in Virupaksha Cave, Bhagavan had collected a few items and was going outside. Kunjuswami followed him. Bhagavan collected 3 stones, lit a fire, put a copper vessel on it, boiled the water and prepared *kanji*. When it had cooled down, Bhagavan lifted a basket, underneath which were four puppies, abandoned by their mother. Bhagavan had prepared the *kanji* to feed the four puppies. He said to Kunju, "Catch hold of all four of them, they are running away". Through this incident, Bhagavan taught Kunjuswami how to do his *sadhana*. Kunjuswami said, "This was my first *upadesa* - by which

I understood that I had to hold on to the four *mahavaakyas*. "Now, let them go one by one," the master instructed. Kunjuswami let the puppies go one by one. He understood this second *upadesa* to mean that having absorbed the four *mahavaakyas*, he should let each statement drop off until only the true state of the Self remained. He was ecstatic that his master had given him the highest teaching. Each puppy lapped up its gruel. When its stomach was full, one puppy urinated and Bhagavan brought a gunny bag and cleaned the floor. Bhagavan turned to him and said, "Do you want to clean it? Go ahead." So the third *upadesa* he got was to 'clean it'. Kunjuswami understood it to mean, "Always keep your mind clean." He diligently followed these rules all his life and found much joy.

The happiness which we expect normally is an expectation of something, an anticipation of the future. The unhappiness is due to brooding of the past, as we are never living in the present. Ego and fear are two restraining factors to remove the unhappiness and forever abide in the Self. Our problems and their solutions are imaginary, it is like a drunkard carrying a basket on his head. When he is asked what he is carrying in the basket, he says, "When I am drunk, I have a terrible fear that snakes will come and attack me. So, I am carrying a mongoose in the basket, to kill the snakes." The snakes are imaginary, and so is the mongoose. So too the fear and its solution - both are

imaginary. To get rid of fear and ego, Bhagavan says find out who you are, through self-enquiry and total surrender.

The enquiry 'Who am I' is an analysis step by step, I am not the body, I am not the mind, I am not even the breathing, and so on. Negating each thought, we learn to concentrate on something that exists deep within, and the search leads to inner peace. Bhagavan says, our mind is the disease, it is the cause for all bondage. The same mind, when purified, becomes the instrument for liberation. Like the stick used to stir the fire in the funeral pyre, the mind has to be used initially for enquiry, then once the fire is blazing, the stick is no longer necessary, it gets thrown into and consumed in the fire.

In *Padikam*, Bhagavan prays to Arunachala, "I was thinking that my intelligence and analytical brain will teach me everything, what you do is extraordinary, you do an alchemy, you did a *rasavadam*. The first thing you did was to stop the movement the mind, turned it inwards, then when it was attracted to the self within, you made my mind *achalam*. It made me motionless and still. When I was not moving at all, you killed me, put me as a *bali*, you killed my false ego."

It is the *guru's* work and his grace to free us from impurities. In *Aksharamanamalai*, Bhagavan says, *Ahampugun dirt tun, aha guhai chirai yai amarvitta den gol Arunachala*. Arunachala, when you found me, I was a baby, I was weak and had no capacity to survive as I will be infected by attachment, desires. So you entered my

heart, took me out of the world kept me in your heart-cave till I got the strength, till I got *jnana* to liberate myself. Securely keeping me in your own heart, you taught me all the *sadhanas*, and when you saw that the worldly desires will not affect me, I will not be subject to all pulls and desires, you left me."

Many factors hinder us from reaching our destination – our preconceived notions and our accumulated baggage of past lives. What does the *guru* do? He acts like a customs official at the airport; he checks our baggage for contraband articles and stops us from proceeding further, till we declare our goods and pay the taxes. The *guru* seizes the contraband articles of anger, lust, falsity, and we pay the tax of getting rid of the body-mind complex. Once we become pure, we are cleared from the customs to reach our destination.

The *paramatma* is always watching and waiting, and at the right time, approaches the devotee and gently nudges him awake. Like the dormant seed buried deep in the earth is wakened by the drops of rain, the cool breeze of grace from the *guru* awakes the *jiva* to the tranquility of his self. The seed wakes up, struggles out of the outer coat and surfaces to the earth - it sees the sunshine, the breeze teasing and playing among the trees and the branches, understands what it has missed during its slumber and makes efforts to grow, in order to enjoy the bliss of the inner being. Similarly, the joy which a man feels in his heart is his real being, and this joy is the gift the *guru* gives all his devotees.

## Sri RamanaKendram- Office Bearers for the year 2022-23.

1	Sri Hari Krishna Reddy	President
2	Smt. Phanimala	Vice President
3	Sri Krishna	Secretary
4	Sri Santosh	Joint Secretary
5	Smt. Sneha Choudhury	Treasurer
6	Sri P Keshav Reddy	Member
7	Smt. S Kala	Member
8	Ms. LalithaPadmini	Member
9	Brig. Mohan Rao (Retd)	Member
10	Sri A V S Sridhar	Member
11	Sri J Vivek	Member
12	Sri Y Bharathaiah	Ex-officio member
13	Sri V Ravi Kumar	Ex-officio member

Life Subscription (15 years): Rs.1000/- Annual Subscription: Rs.100/- (Cash/M.O./ D.D./Cheque only), favouring Sri Ramana Kendram, Hyderabad. Add Rs.15/- for outstation cheques.

Donations in favour of Sri Ramana Kendram, Hyderabad are exempt (50%) from Income Tax under Section 80G.

Printed & Published by **Sri P. Keshava Reddy**, Flat No.F-5, Earthwoods, Adjacent Canondale Villas, Kokapet, Ranga Reddy Dist., Hyderabad-500075, Telangana State, on behalf of **Sri Ramana Kendram**, printed at Reddy Printers, # H.No.1-9-809, Adikmet, Hyderabad-500044, Telangana State, Published at **Sri Ramana Kendram**, H.No. 2-2-1109/A, Tilaknagar X-Road, Bathukammakunta, Shivam Road, Hyderabad-500013, Telangana State. Editor: **Dr. V. Ramadas Murthy**.

Address of Sri Ramanasramam: Tiruvannamalai, Tamilnadu-606 603.

Ph.04175-237200, Office No.: 04175-236624

email: ashram@gururamana.org

For Accommodation: email: stay@gururamana.org

Phone: 04175-237400, website: www.sriramanamaharshi.org